# حمدی محمود عبد المطلب کاتب اعلامی - خبیر اللغة العربیة - معد برامج

# النُحُو الميسَّر للصغار

# كتاب الأسرة والمعلم والتنميذ

• شريخ قواعد النحو ولإملاء

• ندريات شاطع

• إجابات فوذجية

تحية وتقديم:

الأستاذ/ أبو بكر علي عبد العليم

الطبحة الثالثة

Y . . A



الكتاب: النحو البيس السخار المؤلف: حدي محمود عبد المثلب الطبعة الثانية: التامرة بناير ٢٠٠٨ الطبعة الثالثة: الغامرة غيرابر ٢٠٠٨

وقم الإيداء، ٢٠٠٧/٢١٧٦٨ الترقيم الدولو: 0-13-6215-1370

عبد المطلب، عمدى معمود. تتمو الميسر للصفار: كتباب الأسرة والمطلم والثلمية/ عمدى محمود عيست المطلسب، ط٦. – القاهرة: مجموعة أجيال لخدمات التمويق والتشر والإنتاج القاتقي، ٢٠٠٨.

۸۴ هن ۱ - ۲سم. کماک: ۱ - ۲۲ - ۲۲۱ - ۹۷۷ - ۲۲۱ و ۱۳۲۰ ۱ - ۱۱ - ۱۱ د ۱۱ و ۱۲۰ - ۱۳۰

۱ – اللغة العربية – التمو. أ-- العثوان

\$10,1

هر مسموح وإهادة نشر أو إنتاج هذا اكتساب، أو أن حرة مداد أو تغزينه على لجيزة استرجاح أو أن حرة مداد أو تغذينه على لجيزة استرجاح أو أستردك الكترونية أو متحابلة على أي تحر، يون أنذ مواقلة كتابية مسينة من المؤلسف فسى حالسة حياته ومن ورثته في حالة وفاته.

بالتعاون مع مكبة سحر البيان أسوان – مول سعد زغلول

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ت: ١٢٧١٤٤٦٣٥ .

النَّحْو الميسَّر للصغار خالد عبد الصمد خلاجي عسادل منسولي المدير العام مدير النشر

#### الجمع والتعق الإلكتروني القسم الفني

إيمان خفاجي خطبة الزهيري مطبعة صحوة إشراف وتدفيذ تعميم الفلاف الغدان طباعة



# مجموعة أجيال لخصات التسويق والفشر والإنتاج الثقافي

الإدارة والمكتبة: 343 ش السودات - الهندسين الدور الأول - شقة 3 أمام مجمع محافظم شمال الجيزة. النسويق: ١٩٣٢٠٥٠٢ - ١٨٨٩٢٦٢ - Email: aggul@yahoo.com aggyal@hotmail.com

# إهسداء

إلى دينا وكريم واسامة أثمُّ إلى كلَّ أسرةِ عربيةِ في مصر َّ وخارجِها.. إلى كلَّ صغيرٍ برى في دراسةِ النحو صعوبةً.. إلى عاشقى اللغةِ العربيةِ.. إلى محبِّى سحر البيان... أهدى هذا الكتابُ لعلى أضعُ به لبنةً في صرح القُصحَى

### تحية وتقديم

على الرغم من كثرة الموافات لتني تشاولتُ بالشرح والتحليل دروسُ النحو، نرى أنَّ الساحة لا نزال في حاجة إلى موافات أخرى تسعى إلى تيسمبر أنواعت النحسو الإينانينا الصغار، هؤلاء الأمن كالنوا يكرهون اللغة العربية بسبب لحوها.

ويُحد كتاب المؤلف الدبر/حمدى محمود عبد المطلب واحدًا من هذه المؤلفات الذي نفخر بها، فقد جاء كتابه هذا المعنا بهذه النبصة خيسر الهسوض.. والزميسل - كعادته- لم يقدم من الأعمال التأليفية في الحقل التعليمي غير الجيسد مسن هسذه الأعمال.

رورو ومما يُخذُ لهذا الكتاب أن جمع المؤلف فيه بين قواعد النحو والإملاء، كما أنه أعقب دروس النحو بتدريبات هانفة.

إنَّ الكتّابِ على صغر حجم غزيرُ المائة عظيمُ القائدة، ألَّه كاتب متبحسر فسي علرم القصحي ضليع في بيان قواعدها، فتحية إلى كل كاتب مبسدع، وتحيسة إلسي مسلحب هذا الكتّاب، الذي أدعو كلُّ صغير وكبير إلى قرامت، وأدعر كلُّ أسرة وكلُّ معلم إلى اقتاله ليسعدوا به، كما سعنت.. وأرجر أنْ يكونُ هذا الكتّابُ في ميسرَانِ حسنات مؤفّه.

. و الله -- سيحاله -- ولى التوفيق والمداد ...

بلتم الأستلة/ أبو بكر على عبد العليم

#### مقدمة الطبعة الثالثة

الجمد لله الذي علَّمنا ما ثم تكن تعلم.. ودعاتا إلى طلب العلم، والمسالاة والسمالام على رسول الله الله علم نيشرية والداعي إلى طريق الرشاد.

#### ويعد..

فهذا كتاب في قواعد النعو والإملاء يسرني أن أفلامة الإناليّا الصنغار فسي كلّ مكان من أرض المعمورة، إسانًا مني بأهمية السنوات الأولى في طلب تعلّم قواعد اللغة والتعريب عليها، وقد حرصت من خلاله أن أقدمَ طلقةة من القواعد التسبي يحتاج إليها التلاميد – في صورة جذابة وشرح موجز غير مغل، ووسائل تعليميسة هادفة، وأمثلة واضحة وتدريبات هادية وجدلول مُنظمة.

ولم تنس تدريب الثلامية على الإعراب الصحيح والنطق القصيح، وكيف يتطعون تلك في أيام معدودات.

ومما يُحدُ لهذا الكتاب أنّ جاءت درومه مترابطة أولها يؤدى إلى ثانيها وثانيها إلى ثانثها، فهى سلسلة ترابطت حقائها فى إحكام وإنقان. كما أسه جساء منه حسننا قواعد إسلانية مهمة، كان لابد أن تضمها أمام أيثاننا، كى يصحَ ما تكتبسه الأفسائم ويستئيمُ ما ينطق به النسان، وقد أعقيناها يقطع إسلائية هادفة ومعاصرة،

وفي الكتاب مختارات قصصية طريفة تشد النباه الصغار، وتحبيهم في القسراعة، وتحرك في عقولهم تساولات شتي.

كما الشتال الكتاب على طائفة مختارة من التدريبات الشاملة التى نَثْرَى المعجسم اللغوى وتمكن الدارسين من فهم قواعد اللحو والتطبيق عليها.

الله أسال أنْ يكونَ التوفيقُ حليقًا في خدمة اللغة العربية

وأن يكون عملنا خالصا لوجيه الكريم، والحمد الدائذي بنعمته تشر الصالحات

المزلف

جىدى محمود عبد لطقلب ت: ١٩٣٢١١١٦٣٠،

#### تمهيد

جاستُ بومًا بين أبنائي الثلامية الصغار، وأخذتُ أهاورُهم، أسمعهم وأستمع إليهم. قال أحمد: أنا أحب اللغة العربية، ويخاصة قراعة النحر.

قلت: شيء رائع يا أحمد ألَّك تجبُّ النحو، فقد رأبتُ تلاميذَ كثيرين بشكون صعوبتُه. قال تامر: إنْ قواعد النحو صحبة، وقد رأبتُ زمائتي يكرهون النحو وينفرون منه. قلت: هل دريتُ يا تامر، لعاذا يكره زمائوك النحو؟

قال: لا أدرى.

قال أيمن: أنا أرى أنَّ اللحو اليس فيه صعوبة، لكننا في حاجة إلى معلم ماهر يحبيناً في قواعد، ويعرضها لما في صورة شائقة جذابة.

ليها الأيناء. بنني أتلق مع ليمن في رأيه، وأعلن بأعلي صوش أنْ قواعد النحو لا صحوبة فيها، ولعل الصعوبة لتن تشعرون بها لها أسباب.

قال تامر: وما هذه الأسياب؟

سمن هذه الأسياب، قلة القراءة، وعدم التدريب على أساليب اللغة، ومنهسا أب عنا إهمالُ اللغة المسحى في كالمناه كما أنَّ هناك طاقفة من المعلمين لبسوا مؤهّبين لكن سرة واعد اللحو.

- أينائي..... هوا نفراً معا للنتعلمُ النطق الصحوح ولتلق لعنتا.

وكذلك هذا – عزيزى الصغير – سوف يصحبك منذ البداية، أخذًا ببدك نحو القهم النقق لقواعد النحو، أن يتركك إلا وقد فهمت النحو ودروسه، وحينتُذ ستقولون: حقًا إن النحو لميس صحبًا، فهيا بنا إلى تلك الدروس..........



الأسماء الموصولة هى	E
	الذی → المغر د الم
يقلة. فازت الطائبة التي اجتهدت.	الشي المؤردة المؤ
	اللذان المشي المذ
لث، قارت الطالبتان اللثان اجتهدنا.	اللتان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الذبن ليماعة الذك
اعة الإناث. فارّت الطالبات اللاكي أو اللائي اجتهدن.	اللاش أو اللاشي لجه
ك تدريب (۱)	7 S
	(هو – هذه– الذي– هو لاه–
مابقة في مكاتبها المناسب مما يأتي:	
	١ نحب الصائقين
	٣-،،،،،،،،،،،، صانع ماهر
· ٣- اللاعبتان فارتا مدريتان.	ەىنار ئاسر غا
٢ - تدریب (۲)	Ζ
	حول كما في الأمثلة: -
هذه فلاحةً تشرطةً.	١- هذا فلاحٌ نشيطٌ.
	٣- هذا مواطئ صبلخ.
. فعن الذين رحبتًا بالسائحين.	٣- أنا الذي رحبتُ بالسائمين.
,	٤ - أنا الذي أعدتُ البحثُ.
هي التي ذالت الحقُّ.	ه- هو الذي قال المعنى.
160000110411170	٦- هو الذي نصر المظلوم.

ھائان المشئئان مجدئان،	٧- هذا العامل مد،
	A - هذا الكائبُ ميد ع.
ولاء المحجبات مهتبات.	٩- هاتان المحجبتان ميشتان، هو
***************************************	٠١٠ هاتان المتبعثان عربيتان.
(41)	
ۇرى:-	أكمل الجعل الآتية مسترشنا بالعثال الأ
,	١- هذا معلمُ مختصّ.
	<del></del>
	٣- هذان
	e هادان
	ه- هزالاء معلمون
	1- هز لامروروس مخاصات
(£) +4)-	13
صولة مناسبة:-	لكُمِلُ قراعات الجملِ الأثنية بأسماء موء
	١- تقول السياخ تدرات
	٧- تقرقت السياحة تدرايت.
	٣- نفوتن السجاهان تعربُها،
	<ul> <li>٤- ئۆرگەت ئاسىلىدتان ئەرگەتا.</li> </ul>
	٥- نقوكي أصياهون تدريوا،
	٦- تلوقت السباحات تعرفن.

ومن الأساليب

2

أصلوب النداء: مثل:

- يا رجلُ العرور كُنْ يَفظُا.

- يا على اجتهد.

أسلوب النهي مثل: - لا تُؤذِ جبر تُك. أسلوب الأمر مثل: - تجتهدُ في عبلك.

أسلوب التعجب: مثل: - ما أجملُ الطبيعة!

----

أبقائع التالويذ تعالُوا فتعرف على العاء والتاء المرجوطة، وما القرق بيضعما؟

# (الما، والتاء المربوطة

💠 الهاء والثاء المربوطة؛ مل نستطيع أن تغرق بينهم؟

اللهاء: " تنطق (هاء) دائمًا ولا نضغٌ عليها نشأتُين

- حيا نفرأ العبارات الأثنية لتتعرف على الكلمات التي أخراها (هاه):
- الطالب العثاني معه قلمة وكتابه، وله في حياته أساوب منظمٌ لا يحيدُ عنه.
   القام العربوطة: هي التي تتملّقُ (ناء) عند الوصل وتأملَقُ (هاه) عنسدُ الوقف، ونضغ عليها نقطتين مثل: الشجرة أغصائها مرتقعة.

# اشتبر معلوماتك

الرأ العبارة الآنية وعَيْنَ فيها كل كلمة المغرها (هاه) أو الخرها (ناه): ادافع مصطفى صالق الرافعي عن اللغة العربية، وقد أحس بعرض عسصيي الأسر

على رأسه لم تطور فأصلب لأنه، وكان ذلك في الخامسة والثلاثين من عمره ".

\* بعلومــــة:

مصطفى صنائق الراقعي كانبُ كبير، ومحققٌ لغوىٌ قدير لبه مؤلفاتُ عديدُهُ فاجتهدوا أيها الأبداء للكونوا مثّله..

قال أحدد: مسمعًا عن التنوين، فما التنوين؟

التنوين

اقرأ الجمل الآتية بصوت مرتفع، والاحظ الكلمات المنوَّنة التي تحتها خط:

١- لكرمت ضيفًا أني ازبارتنا.

٧- هذا ضيف كريم الخلق.

٣- سلستُ على ضيفٍ كريم الخلق.

النظر الكلمات (ضيفًا - ضيفُ - ضيف) فيها كلماتُ مترانةً.

(Arrestal

هو تون سائنة يَنْطَقُ بها السان في تخر الاسم المنون (تصبًا أو رفعًا أو جزاً) ولا تُكْتُبُ.

- يُرْسَعُ التقرين اللهُ في هائة النصب: (ضرفًا)

# اختبر معلوماتك

الأمراض المعدية أمرنا رسولنا الكريم بالبعد عن مصادرها والوقاية منها، فلسال قسي الطاعون فإذا كان بارض فلا تفرجوا منها فرازا منة، وإذا كان بارض فلا تعقوها ".

(أ) الرَّأُ مَا سَبِقَ وَعَيِّنَ مَا يَأْتُي:

الله منونة منصوبة، وأخرى منونة مرفوعة، وثالثة منونة مجرورة.

٣ - جملة فعلية

ا جملة السية
 (ب) أعرب ما قوق القطة

(جـــ) الوقايةُ خيرٌ من العلاج... بيَّنْ نوعَ هذه الجعلةِ ثم أعربها،

قال المُعلمُ لتلاميذه: سوف أحدثكم البومَ عن درسٍ مُهِم، هو:

D

رأل؛ الشمسية و رأل؛ القمرية أو اللام الشمسية واللام والقمرية

### (ال) الشمسية

هي الذي لا تُنطَقُ لامُها والحرف بعدها بكون مشدة وثاني مع الحروف الآتوة: (ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ش - ط - ظ - ل - ن) - ١٩ حرفًا \* أمثلة:

التَّارِيخ - النَّعَاب - الشَّجَاج - الذَّعَب - الرَّأَس - الرَّرُ لِللهَ - السَّمُلَام - السَّمُوكة --الصَّلَلة - العَمْر - الطَّر ب - الطَّلام - اللَّل - التُّوم.

# (ال)القمرية

هي التي تُنطَقُ لائمها سائلة والمعرف بعدها لا يكون مشدًا وتأتي مع العروف الآتية: (أ -- ب - ج -- ح -- خ -- غ - ف - ف -- ف -- ك -- م -- ف -- و -- ي) = 1 مرفا \* أدرا در

الأند - المُبرد - المُجمعة - الْحد - الْخاود - الْعلم - الْغرب - الْفلاح - الْقُرَاءة -الْكلمة - الْمهنة - الْهوالية - الْولدي - الْمهن.

# ک تدریب

عَيْنٌ فيما يأتي الكلمات التي أولها (أل) الفريسة والكلمات التسي أولها (أل) الشمسية:--

الورد – السماء – الينين – الزرع – المغناح – القافلة – العين – الصدر – النار – الأنن – الكفاح – الشخصية – الصاروخ – الطير .

قال أيمن؛ ق لغثنا درسٌ عنوانه: الجملة وركناها · الجملة في لغثنا العربية نوعان هما:-ب- فعنية (أ) الجملة الاسمية: - هي التي تبدأ باسم ويُسمُن العبندا ثم يليه الخبر الذي به يقم معنى الجملة. - فالجملة الاسمية لها ركتان أساسيان هما المبتدأ والخبر وهما مرفوعان مثل: • دينم نور ميندا مرفوع خير مرفوع \* الحديقة منسقة مبتدا مرفوع خبر مرفوع (ب) الجملة الشملية: هي الذي تبدأ بقعل (ماضمي أو مضارع أو أمر) وركناها الأساسيان القعل والفاعل مثل: يدأتُ يفعل مانس - يَزِلُ القرانُ بِاللَّمَةُ العربيةِ بدأت بفعل مضارع - يجرخ الإسلام الخمر يدات يفعل أمر - فتصد في طعابك أيها الفتي اختبر معلومانك (أ) عَيْنَ نَوْعَ الجِمَلَةِ قَيِمًا يَأْتِي وَحَدُدُ رِكَتِيهَا: ٧- قارُ المجاحُ المصرى في السباق، ٣- الحريةُ النزامُ بالدينِ والأخلاقِ. ع - حافظ على صلائك، ه- الشوارغ منظمةً. ٧- استطاع العلمُ الخديثُ أنْ يِدْالُ مصاعبُ العيادِ، ٧- القرآن الكريمُ منهجُ هياة. ~ p ¶ →

### (ب) اجعل الجملة الاسمية فيما يأتي فعلية والقطية اسمية: ١- وسائلُ الإعلام تُسهمُ في تنقيف الشعب. ٧- تتعرض الأمة العربية لهجمات شرسة. ٣- النفسُ البشريةُ ترفعن التُّلُ. t - نُجُحُ رولاً الفضاءِ في الهيوط على سطح القمر . أننيه - إذا أرنتُ أَنْ تَحَرُّنُ الجِملة الإسمية إلى فطية، فعليك أنْ تقدم الفعلُ على الاسم. - إذا أرينت أن تحول الجملة الفعلية إلى اسمية، فعليك أن تقدم الاسم على الفعل. (جــ) أغرب: ١- نشتير أسوان بالشتاء الدقع. ٧- النيلُ مصدرُ الخيرِ . ٣- الإرهاب ظاهرة خطيرة. قال أحدد سأنكر لكم: علامات الإعواب في الاسم. وهم الضمة ----- علامة الرقع. الفتحة -------علامة النصب. - تلكتابُ خيرُ مديقٍ، - قرأتُ لِلكَتَابِ. الكسرة ---- علامة لجر. - في الكتاب معاومات مغيداً. وهل عرفتم أنواع الاسم؟

\*\* أنواع الاسيم \*\*

**-**τ.-

(۱) مقرد (۲) مثلی

(۲) جــــــغ جمع تکنین جمع مذنث ساتم جمع تکنین جمع مذنث ساتم

### إعراب الهفرد وجمع التكسير

المقرد: هو ما نلُّ علي واحد أو واحدة: (اللاعب - الطائبة).

جَمِع النَّذَ سَمِينَ هُو مَا ذَلُّ عَلَى لَكُثْرُ مِن النَّيْنَ أَو النَّشَيْنَ بَتَغِيبِر فَي صَوْرَة النَّفَسِرَد،

وليس له صورة ثابتة. مثل: (كُنْب – طلاب – أقلام).

\* إعراب المقرد: --

- يُرفَعُ بِالشِمةَ وَيُنْصِبُ بِالقِمَةِ وَيُجُرُّ بِالكِسرةِ.

مثل: (فاز اللاعبُ - أكرمتُ اللاعبُ - أثنيتُ على اللاعبِ)

اعر اب جمع التكسير:--

- يُرْفَعُ بالشمة ويُنْحَبَّ بالقَعة ويُجَرُّ بالكَسرة فهو كالعفرد مثل:
 (يحقق الطلاب أمالهم - شكرت الطلاب - وزعت المهرائز على الطلاب)

وماذا عن قمش وإعرابه؟

المثنين هو ما دل على الثين أو الثنين بزيادة ألف و نون أو يساء ونسون غلبين.
 المد د

فلاح --- فلاحل --- فلاحق حديقة --- حديقتان --- حديقتان

- كيف تعرف...

١- يُرَفُّعُ وعلامةُ رفعه الألف نيايةٌ عن الضمة، مثل:

القلاحان متعاونان.

القلاهان: مبئداً مرفوع وعلامة رفعه الألف،

وَيُتُصَنِّعُ وَعَالَمَةً نَصْتِهِ النَّاءِ نَوَايَةً عَنْ النَّتَعَةِ، وَيُجُرُّ وَعَالَمَةً جَرة النِّسَاء النَّاسَةُ
 عن الكسرة، مثل:

\* شاهدت القلامين بحصدان المحصول،

القلامين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الباء.

\* سلمتُ على العالمين اللُّثَيْن حَصْلًا على الجائزةِ.

العالمنين: نسم مجرور وعلامة جره الباء.

# اختبر مطوماتك

#### • إيصـــاح •

أضواه علي الإعراب	العثال
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الفلاخ بالبط.
ميندا مرفوع وعلامة رفعه الألف.	القلاحان الشيطان.
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الباء،	شاهدت الفلاحين.
السم مجرور وعلامة جره الهاء.	لثبيت عنى لفلاحين،

### قال أيمن: أيها الأصحاب: في لغننا درس بعنوان:

جمع المذكر السالم و إعرابه 1

# جمع المذكر السالين

هو كمل ما زاد على الثنين بزيادة (واو ونون) أو (ياء ونون).

- (ياء ونون) علد النصب و الجر-

– (ولو و نون) عنذ الرفع. – الله الانسلة الانتية وتعرف علي الجمع وإعرابه:

١ – قائم المذيعون بر اسخ هادفةً.

٧- شاهدتُ المذيعين وقدمون البرنامج.

٣- أثنيت على المنيعين.

أخواء على الإعراب	المثال
قاعل مراوع وعلامة رفعه الواو	١- قَتُمْ المذيعون
مقعول په منصوب و علامه نصبه الياء.	٧- شاهدت المتوجون.
السرمجرور وعلامة جره الواء،	٧- أثنيتُ على المذيعين،

# إعراب جمع المذكر السالين

مثال (۱). - يُرْفع وعلامة رفعه الواو نياية عن الضعة.

مثال (۲)، - ويُلصب وعلامة نصبه لياء نيابة عن الفتحة.

مثل (٣). - ويُجِر وعلامة جزء الياء نيابة عن الكسرة.

# قصة تصيرة البقرة الخارقة

وحكى لنَّ رجلاً كان يملك بقرة، ويحلب لينها فيشرب هو و ليناؤ، جزيًّا منه، ثم يضع يعض ألماء على الباقى، ثم يخرج لهييمه للناس، كن يربح ثمنا أكثر والسبقس الرجسل على هذه الحال زمنا طويلاً، وكان يعلم أنَّ تلك حرام، ولكنه أصراً عليه وثم يتنه عنه.

وفي يوم من الأبار، اجتاح البلا مبل شديد، واضال كبير، فغرفت فيه البقسرة، ولسم وفي يوم من الأبار، اجتاح البلا مبل شديد، واضال كبير، فغرفت فيه البقسرة، ولسم يستعلع الرجل أن يقذها فيلس يبكى هو ولجناؤه حزفًا عليها، فنظر إليه ابنه الصغير وقال له: يا لجى، إن المياه التي كنت تضغيا على النان تجمحت كلها بقعة واحسدت وأغرقست البقرة، فاخذ الرجل يردد في حزن شديد، نعم... نعم... وذلك جزاء الشاليين.

### اختبر معلوماتك

١- "يُخُ صاحبُ البقرة رجلاً طائنًا " فلماذا؟

٢- ماذا حدث للبقرة؟

-B)

٣- هل استطاع الرجلُ لِقَالَ الْبُقرة؟

٤- بِمُ نصفُ الابنَ الصغيرِ ؟ ولعادًا؟

ه- عَنْ الجمع والكر توعه فيما بأتي:

(أ) اشترى الرجلُ البقرات.

(ب) وذلك جزاء الظالمين.

(جـــ) في يوم من الأيام اجتاح البلة سيلُ شنيدً.

# ٢-- هات من القصة ما يأتي:-

٢- كلمة ألهزها هاء.

١ - كلمة أخرها تاء مربوطة.

٣- حرف جر ... كلمة أولها (ال) الشمسية.

٤- اسم إشارة... كلمة أوثها (ال) المرية. ٥- اسمًا موصولاً.

### جمح المؤنث السالم

هو ما زاد على المفردة المؤنثة بزيادة ألف وناه مثل: (معرضسات – مسسسات --كائبات - مذيعات).

\* طَراً هِذَينَ الْعَثْاثِينَ:

1- شاركت المعرضات في إجراء السلية.

٧- شكر المريض العمر شبات.

٣- وأثنى على الرحيمات منهن،

\* هيا نعرب الكلمات التي فوق الخط:

١- العمرضاتُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- المعرضات: ملعول يه متصوب وعالمة نصيه الكسرة.

٣- قرحهمات: اسم مجرور وعلامة جره الكسوة.

### إغراب جمع المؤتث البيالم

- يُرفع وعلامة رفعه الضمة.

- يُتصب وعلامة نصبه الكسرة نباية عن الفتحة.

- يُجر وعلامة جره الكسرة

\* فاتدة: علامة النصب في جمع المزنثِ السالم هي الكسرةُ والكسرةُ هنسا علامسةً إعراب فرعية، لأنها نبايةً عن القاحة.

# \\_\_\_\_\

أُم سَلَمْة إحدى أسهات المؤمنين تُقب أيوها يزاد الرائب، لأنه كان أجود العرب وكان زوجُها أبو سلمة من السابقين إلى الإسلام. لُقبت بذات الهجرائين، لأنّها هاجرت ألسى العبشة ثم إلى المدينة، وتزوجها الرسول تكويم فلم تَبَق أمّا السلمة وحده، ولكن أمّسا المجمع المؤمنين. (أ)- ماذا تعرف عن أم سلمة؟ ولماذا أفيّت بذات الهجرائين؟

(ب)- استخرج بن الفطعة السابقة ما بأتي: ١ = مثنى. ٢ - جمع مذكر سالماً. ٣- جمع تكنير . (جــ) الدرمنة خاشعة من كلمة العومينة ثم الجمعيا وغير ما بلزم. (٤) أعرب: (الطبيباتُ رحيماتُ). (هــــ) عَيْنِ الجمع، واذكر نوعه فيما يأتى: ١- فهمتُ الدروس من المعلمين. ٢- هزم المسلمون المشركين في بدر.
 ١ الأمهاتُ رحيماتُ. ة - يشرف الأطباءُ على علاج المرضى. قَالَ المعلم؛ سوف تتحدثُ اليومُ عن: 9 الفعل وأنواعيه \* الفعل الماضي: ينل على عمل تمَّ في الزمن الماضي مثل (فَهِمْ – قَرْأً). - نَزَلُ القرآنُ باللغة العربية النَّصَـَّخي. \* الفعل المضارع: أبدلُ على عمل يتم في الحاضر والمستقبل ويقع في أرَّته واحدً من الأحرف الأربعة: (الهمزة - النون - الياء - الناء) مثل: (أقرأ - نقرأ - يقرأ - نقرأ). \* الفعل الأمر: هو اللعل الدل على طَلَب إحداث شيء مثل: الر أكثيرًا تستليدً – الجنهيدُ تنحيثُن سعيدًا.

	ک تدریسا
	- غَيْنَ الْفَعَلِ، وَالْكُرُ تُوعَهُ مِنْ خَلَالُ تَجْمِلُ الْأَتَيَةُ:
	١- كَرُمُ الإسلامُ العراق
	٣- يصنونُ الأبيُّ كرامتُهُ.
	٣- لخلص في عملك تكن معبوبًا.
	<ul> <li>٤ ينثو المسلم القرآن في خشوع،</li> </ul>
-	٥- هاجر" الرسول - عليه السلام - من مكة إلى المدينة
	Legisi
ا من المجموعة (ب):	أكمل المكان الخالي من المجموعة (أ) بالكلمة المناسبة
(4)	.0
(ب) خست	
(4)	.0)
(ب) کافات ق نگ پیمب	(أ) الله الصاحقين.
(ب) عفات ق ند يحب أعان	(أ) إلى الصافقين. مصطلعي شيخًا على عبور العاريق.
(ب) کافات ق نگ پیمب	(أ) إلك العمادتين. مصطلحي شيخًا على عبور العاريق. العائم، العثالي.
(ب) عفات ق ند يحب أعان	(أ) نش العمادانين. نماشي شيخًا على عبور العاريق. العماشي، المثاني. المحق ولو كان مزا.
(ب) عفات ق ند يحب أعان	(أ) 
(ب) عفات ق ند يحب أعان	(أ) نش العمادانين. نماشي شيخًا على عبور العاريق. العماشي، المثاني. المحق ولو كان مزا.

الإجسانية

	-demit .	
الكلمة	إعبرابها	
(۱) خارب	فعل ماض مبش على الفتح.	
الإسلام	فاعل مرفوع، وعائمة رفعه الضمة.	
اللقر	مقعول به منصوب وعلامة نصبه القتحة.	
(۲) يڏھپ	فعل مضارع مزفوع وعلامة رفعه للضمة.	
الأطفال	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه المنسة.	
إلى	حرف جر.	
حديقة	اسم مجرور، وعائمة جرء الكسرة (أطبيف إلى ما بعده).	
الحووان	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة.	

# قَالَ أيمن في لفتنا: مرس عنوانه (الفاعل). فما الفاعل، وكيف تشكيله؟

رفح الفاعل بالضمة

الفاعل؛ لسم مرفوع يسبقُه قعلٌ، ينل على من فعل الفعلُ أو التَّصيفُ به مثل: بدرك <u>الإنسان</u> قيمةً لعمل. أقرأ الأمثلة الأنبية وحدّة الفعل والفاعل في كل مثال: - (الإنسان) = فاعل

١- فتصرر القائدُ في المعركةِ. ٢- هيئتُ الطَّائرةُ في الساعةِ السانسةِ عساءً

٣- يحبُّ الناسُ الصادقين. ٤- حرَّمُ الإسلامُ الضرِّ.

ك تدريب ك المربع على المحمودية مما يأتي، بحيث تكون جملة فعلية ثم شع خطأ تخست الفاعل، واضبطه بالشكل:

١- التلموذ - شكر - المجد - المعلم.

٢- الريف – هنو ۽ – يعيش - في – أبناء، ٣- على - يسهر - الوطن - الجلدي - حماية. ٤- نورٌ - وَصَلّ - جنوب - العقيدة - أقريقيا - إلى. قال المعلم: تعالُّوْا تَناقَشْ مِعَّا درس المقعول به: القعول به 10 (نصبه بالفتحة) هل عرفت - عزيزي عشق العربية - درس المفعول به.. \* الله أ الجملة الآتية: - أضاء المصباخ المجرة. المصباح: فاعل مرفوع أضاء: قبل مادن مبنى على الفتح المصباح: قاعل عراقر الحجرة: مفعول به، لأنها لكلمة التي وقع عليها فعل الفاعل ومثل ذلك: ١- يَرْعَى العَاقُ الفَصَيَاقُ. ٢- يُحرِمُ الإسلامُ القَمِنَ. ٣- غُرِينَى اللَّمُ أَيْنَا فِعَا. 1- المفعول به اسم مكمل معنى الجملة الفعلية، ويقع عليه فعل الفاعل وبجبب عسن الموال يــ (ماذا؟) ٢- المقمول به يكون منصوبًا، وعلامة تصبه في درسنا هذا القنحة. Name of شَعَ المقعولُ به المناسب لكل جملة من الجمل الأثية: ١- دخل المعلم ...... ٢- زرع الفلاخ ...... ٣- ينظمُ الشرطئُ ..... ± = أخذَ التاميدُ ......

-Y9-

# Tung Na

# اضبط بالشكل القاعل والمقعول به في كل جملة من الجمل الآتية:

٣- يحفظ خالد السورة. ٣- أعان المعلم اللنتيجة.

١- رئب الثلميذ الكتب.

هل سمعتم عن: ج

الاستم المجرور بحرف الجرا

بأنس الاسم مجرورًا إذا سبقه حرف من حروف الجر كما سترى من خلال الجنول الثالي:

ולאב"ל	حرف الجر	الاسم المجرور
١ - الجنون يسهرون علمي حماية الوطن.	على	Ajles
<ul> <li>٢- يحتفلُ العالمُ يعهدِ المعلم.</li> </ul>	الباء	طب
٣- الرجل الصالح يسهم في يقدم البلاد.	في	تقدم
<ul> <li>أ- بلاد السالحون في بالانسا المستباهدة إدار هـــا</li> </ul>	إلى	جلاد
الذائدة.	البلام	هينها يشم
٥- التطابلة مِن الإيمان.	ـن	الإيمان
<ul> <li>المبلاة شهي عن القعشاء والننكر.</li> </ul>	عن	القحشاء
٧- الكلمة الطبية <u>كالشجرة</u> المثيبة.	الكائب	شعرة

# ک ندریب ک

عَيْنَ فَيِما يِأْتِي هَرِفَ الْجِرِ وَالْأَسْمُ الْمَجْرُورِ بِهُ:

١ - علمتُ أنَّ الرخبةُ في للتقدم ندفعُ إلى الابتكارِ..

٢- يرفع السرة بصرة إلى السماء فتتشع نفسه من رهية السكون.

٣- سأل على عن جاره للاطمئنان عليه.

٥- للكلمة الطبية فائدة عظيمة.

٤ -- يستعينُ المسلمُ يربُّه.

# وماذًا عن الاسم المجرور بالإضافة؟

الاستم الجرور بالإضافة

يأتنى الاسمُ مجرورًا إذا وقع مضافًا ليه مثل: - الصلاة عمادُ الدين. - زيا

- زيارةُ العربيضِ والجيةُ، المطاف تعدلا - ويُعَرَبُ خبرا

(العفاقة إليه) الدين والعزيد من الإيضاح.. قامل المجدول الأثني:

وعلامة الجز	المضاف إليه	المضاف	لمثال
الكسرة	الوطن	حمارة	١- الجنودُ يسهرون على هماية الوطن.
الكسرة	لمعلم	356	١- بمثلُ لعالمُ يعيد العشم.
الكبرة	البلاد	مالكتم	١- الرجل الصالح بسهم في تقدم البلاد.
ا الكسرة	الثقدم	أبياس	و - المان أساس التقدم

#### \* مادظتان:

١- المصاف إليه يكون دانمًا مجرورًا،

٢- المضافُ يُعرب جنب موقعه في الجعلة. Confes marin

- العلمُ أساسُ الثقامِ، ﴿ رَبَارَةُ العربِضِ وَلَهِبَهُ.

النطع: مبنداً مرفوع، وعائمة رقعه الضمة الظاهرة.

لهماس: خبر مرفوع، وعائمة رفعه الضمة الظاهرة (وقد وقع مضافًا).

النقدم: مضاف إليه مجرور، وعائمة جره لكسرة الظاهرة.

هل سمعتم أيها الأبناء عن أدوات الاستقطام؛

أطن ألك – عزيز بي عاشق العربية – مشتأقٌّ إلى معرفة الاستفهام وأنو اته..

- الاستقهام توعان:

١- استُفهام عن مغرد.

٣- استقهام عن مضمون جعلة مثبتة أو جعلة منقية.

(١) الاستفهام عن العفرد.. وأدواته هي:

للعاقل منك: من الذي التصر على الصليبيين في حطين؟	من
لغير العاقل مثل: ما أهم القصيص التي قر لتها؟	La
اللمكان مثل: أين نقع فلمطين؟	أبيت
النزمان مثل: مني تحررت الجزائر؟	متى
للحدد مثل: كم دولةً اشتركت في هذا المؤتمر؟	25
للحل مثل: كيف حال أخيك؟	كيف
حسب ما تخدف إليه مثل: أي كتاب قر أت؟- وأي صديق صاحبت؟	ای

الإجابة عن الاستفهام بهذه الأموات: تكرن بنعيين النستفهم عنه.

(٢) استفهام عن مضمون جملة مثبتة.. وأدواته (هل، الهمزة) مثل:

حل سافرت إلى القاهرة؟

الجواب يكون بـــ(نقم) في حالة الإثبات و يـــــ(لا) في حالة النفي.

- نعم سافرتُ. - لالم أسافراً.

٣- استفهام عن مضمون جملة منفية.. وأدواته (الهمزة + نفي):

(اليس - ألم - أما - ألا)

- لَمْ تَسَافَرُ إِلَى لِقَاهِرِ \$?

المواب يكون بــــ(بلي) في حالة الإثبات و يــــ(تُـغُو) في حالة االثي.

- بلى سافرتُ إلى القاهرة.. (في حالة الإنتبات).

- نعم ثم أسافر" في القاهرة.. (في حالة النفير)،

#### \* علاحظتان:

١- إذا كان الاستفهام بالهمزة وجاء بعدها (أم) المعادلة فالجواب بتعيين المستفهم

هنه مثل

أقرات كتابًا أم قصةً؟

النجواب: قرأتُ كتابًا.

٢ - (هل والهمزة) حرفان.

- أو قرأتُ قصةً.

#### الشعبان الأعربض

يعيش المتعمل الأفريقي دو الأنياب السامة في الغابات الأفريقية الكثيفة الانسجار بين أغصائها بجمم ممثلئ مغطى يجاد يجمع بين اللونين الذهبي والأسود.

ولقد لطلق عليه علماة علم الحيوان الثعبان الذهبي وهو تعيان سام يعتاز بوجسود أتواب حادة يستعملُوا في الانفضاض على فريسته ناشبًا أثباتِه فسي جسمها، فيستم تخديرُها بقاعلية المواد التي يتركب منها السم، فلا تلبث الغريسة أن وصيبها فقسدان حسى، وهذا يلتهمُ الثعبانُ الأفريقي ما يشاء منها تاركًا ما تبقي.

يعتبر الشنبان الأقريقي لذهبي اللون من الثعابين السامة والخطرة فسي مهاجمسة الإنسان، فمتى قترب منها أو حتى أحستُ به بمنطقتها تُسرع بترك مسكنها فسوق فروع إحدى الأشجار وتداهمه ناشية لنيابها الساسة فترتبيه قتيلاً.

### اختبر معلوماتك

٣- كيف ينقضُ الثعبانُ الذهبي على قريسته؟ ٦- أين يعيشُ النَّجانُ الأَفْريقي؟ ٣- ما خطورة هذا الثعبان على الإنسان؟

 أ - " يعوشُ تشعبانُ الأفريقي في الغابات " (ب) اضبط كامة النجان. (أ) ما نوع هذه الجعلة؟ ٥- " يمثار الثميان الأفريقي يوجود أنياب حادة "، لجعل الجملة الفطية السابقة جملة السبية. ٦- هات من الفطعة السابقة ما يأتي: - جمع مؤنث سابقًا - اسمًا موصولا - فعلا مضارعًا - جمع تكسير - كلمة أخرها تاء مربوطة - وكلمة لخرها هاه- فعاً مثنية. ٧- بين نوع 'لــــ' في الكلمات الأنهاة - الشعبان - الخطرة - الحيوان- الذهبي. ٨- يمثارُ النَّجانَ الأَثْرِيقِي بوجود أنياب حادة. ما نوع هذه الجملة؟ - عن لمضاف والمضاف إليه. قال أيمن المطمه: فأمل أن تحدثنا عن: الأعر والنحى والنش (أوقُ الأوسر: قال الأب لأينه وهو يعظه: (ساعِدُ المحتاجين). - (العرص على ما ينقط). (ماعد – لعرض) قبل أمر . - ونصبح أب به ٤٠٤ أن لتحافظ على الصلاة، والتجتهد في درسك. (تحافظ - تجتهد) فعلان مضارعان سُدًا ب (لام الأمر). لسلوب الأمود هو أسلوب يتم فيه طلب حصول فعل من عساسح ويتحقق ذلك عن طريق ١ - فعل الأمر (ساعة – العربس) ٢- الفعل المضارع المسبوق بــ(لام الأمر) (التحافظ - لتجنهد). ک ندریب (حلاً أسلوب الأمرُ فيما يأتي، واذكر الصورة التي جاء عليها: (١) قال تعالى: ﴿ يَسْتِي ۚ أَقِيرِ ٱلصَّلَوْةَ وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوبِ وَآفَةً عَنِ ٱلْمُسَكِّرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ ۖ إِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَرْمِ ٱلْأَمُورِ ۞ ﴾ . إنسان ﴾ .

) ليتعاون	ن الجار مع جاره، وأبرحم الكبير الصادر.	
١) قال ال	الشاعر: إذا كُنت ذا رأي فتكنَّ ذا عزيمةٍ **	فإنَّ قبادُ الرأى أنَّ تترددا
(0)	ياً: النحق	
		ښ:
	الحكماء: - لا تزجلُ ما تستطيعُ عملُه البوم،	
199	- تا عن العنا V	شتر ما لست في حاجة إليه
	Z (-44,24)	, ,
الله صد	يرقًا ك عن: - السهر طويلاً - الا	ب في القول والفعل
	الإجلية	
and V	ر' طويلاً. − لا	ئَنْبُ فِي القول والفعل.
-	اللثاء المعقما	
-	وات معينة سوف تتعرف عليها من خلال ما	i. 3
ردی یادو	وای معینه عاوف معرف علیه من و بهانسی بعدها فعل مضارع منصوب میل:	
اث	وياتي يعدها فعل مصدرع المستوب بساد - إن يتعلق أمن الشعوب إلا في ظل سلا	مادل،
لْغَ	ويأتي بعدها فعل مضارع مجزوم مثل:	
-	- لم يتخلف عن الجهاد إلا الجان	of branch and a state of the st
لوس	ويأتي بعدها اسم مثل:	
726	- ئيس المناقق محبوبًا،	
La	ويائس بعدها اسم أو فعل مثل:	يعدها أسم
1	- ما الحياة رخيصة. - ما تخلف عن الامتحان إلا طالب.	يعدها فحل
4	و يائي بعدها اسم أو فعل مثل:	
3	ويلتي بعديد سم و سن سن	يعدها اسم
	- لا يرفع شان الوطن إلا الشرفاء. -	بعدها فعل

# قال العظم الثلاميذه: عن سمعتم عن

# الصفة والموصوف أو النعت والشعوت؛

-50

العظة هي الاسم الذي ينهن صفة من الصفات في الاسم الموصوف.

الصقة	للموصوف	أسئلة
أجم	طالب	تقوق طالب مجد.
- Size	مذائبة	غراك طالبة مجدة
مجدان	ملاليان	تغواق طالبان مجدان.
1/Gran	حدالبتان ا	نافرات طالبنان مجدنان.
مجنون	طلاب	غارق طلاب مجنون.
المحق	الطالب	نفوق الطالب السجاء
الهادفة	الغمسة	قرأت القصمة المهادفة
ماهر	بملبيب	أعميت بطبيب ماهر .

\* لاهنة أيُّ الصفة تطابق دانمنا الموصوف في التنكير و النُّليث والنَّمريف والتنكير و الإعراف.

# البوهوف يُعربُ حسب موقعه في الجملة.

١- تفوَّقُ طَائِفٍ مَجِدُ. ٢- نفرق الطالبان المجدان.

٣- قرأتُ النصبةُ الهاديةُ.

# الإعراب:

إعرابها	الكلمة
اخنن ميلي على الفتح.	(۱) تغولق أمل م
مزفوع وعلامة رفعه للضمة.	طالب فاعل
براوعة وعلامة رفعها الضمة.	مجد مسقة م

فعل ماض مبلى على الفتح،	(۲) تفوق
فاعل مزفوع وعلامة رفعه الألف.	الطالبان
صفة مرفوعة وعلامة رفعها الألف.	المجدان
فعل ماض والنتاء ثاء الفاعل.	(r) قرا <i>ت</i>
مفعول به منصوب وعلامة نصبه القندة.	القصة
صنة منصوبة وعائمة نصبها الفتحة.	الهادفة

### > with <

## أكمل كل جملة مما وأتى بصقة مناسبة:

١- عاد الحرش-.....

٢- نحرم الرجال ......

٣- الغنيِّ، ..... خيرٌ من الفنير .....

## قَالَ لَحَدَ: سوف أَنْكَرَكُمْ بِأَ أَصَحَابِي، بِتَرْمِنْ مُهِمْ، هُوَ :

المطوف والمطوف عليه

(المعطوف بكائي بعد المعطوف عليه وبينهما حرف من حروف العطف،

### (طروف العطف) (الواد - لقاء - ثم - أو)

المعطوف	المعطوف عليه	المثنة
النهار	لتيل	يتعاقب اللبل والنهار
الطلاب	المعلم	حضر المعلم فالطلاب.
الوزراة	الرئيس	شاهدت الرئيس ثم الوزراء.
الطارا	طائرة	ساركب مدانرة أو قطاراً.

" المعلوف عليه يُعربُ حسب موقعه في الجملة. - المعطوف ينتج المعطوف عليه في الرفع والنصب والجر

١- أُقِم الحقلُ فعضر القريبُ والبعدُ.

٧- ان القريمة والبعة قد حضر ا.

٣- سأنتُ على القريب والبعيدِ.



### أعرب: (سَلُّمَتُ على القريب والبعيد)

إعرابها	الكلمة
فعل وفاعل.	مطمت
حرف چر ـ	على
السع مجروز وعائمة هره الكسرة.	القريب
الواو حرف عطف - البعيد: اسم معملوف محدود ،	والبعيد

### قال أيمن: معاشرحُ لكم اليوخُ درسنا جديدًا، يعنوان: 40

المنعول المطلق

- هل مسعدًم يا أسحابي عن المفعول المطلق؟

- هيا نفر أ الأمثلة الآتية تُشترف على المفعولِ المطلّقِ!

<u> \* أمثلة:</u> ١- غرّة الطائر <u>تغريدًا.</u>

٢- فطلقَ الصاروخُ في أجواء القضاء <u>إنطلاقًا.</u>

٣- هَجُمُ الأَسْدُ عَلَى قَرِيسَتِهِ فِيجِوهَا.

### اليقمول البطاق:

هو الاسم المنصوب الذي تُزِعْنُ حروفُه من حروف الفعل، أو هو مصدر القعل قسمي الجملة (غُرِدُ.. نغريدًا...؛ انطلقُ ... انطانقًا، هَجُمْ ... هجومًا).

### أنواع القعول المتلق

بأتى المفعول المطاق على ثلاث صور:

(أ) مؤكد للفعل كالأمثلة السابقة [ ١، ٢، ٢ ]

#### (ب) وبين للنوم وثل:

١٠- انتصار القائد التصارا عظيمًا. بحد كلمة تُعْرَبُ صفة.

٢٠٠ قراتُ الدرس قراعةُ المشتر ، بعده كلمة تُعْرَبُ مضافًا لِلهه .

بكون المغمولُ المطلق مبينا تنزع إذا وُصف كمثال رقم (١) أو أُشَابِك كمثال رقم (٢)

(ج) مدين العدد. مثل:

٢- شريتُ المجرمُ فطيقتُ:

١- نَقْتَ الساعةُ فِقْتِينَ،

يكون المقعول المطلق مبينًا اتعد فإ كان دالاً على عد مرات الفعل أو الحدث كالمثانين السنيقين.

### 2 140

تتظيمًا - اهتمامًا - رسوخ - تضحية - إماطة.

ضمَع كلُّ كلمة من الكلمات السابقة في مكانها المناسب من الجمل الآتية:

٣- نظم القائد الجيش....

إ- أماط على الأذى عن الطريق......

ه- رسخ الأزهر أمام هجدك الستعوين...... الجدال

### <u>ک</u> تدریب، ﴿

### المستعمل الكلمات الآثرة في جمل مفيدة بحيث نفع مفعو لا مطلقاً. (فهنا - تعقيقاً - تقدماً - تعارفاً)

الإجابة

- حَلَّقَ الفَّانِسَى فِي أُورِ فِي الفَّمَنِيةِ يُعَقِّفًا رَائِمًا

- فيمت الترس فيما. - تقامت الجيوش <u>تقدا</u>

- تعاون أفراذ الأسرة يُعاونًا صافقًا

(جـــ) أعرب ما يأثى:

٦- حرم الإسلام الضرا تحريمًا شنيذا.

٣- دَافَعُ الجنوةِ عَنِ الوطنِ دَفَاعُ الأَحْرِ ارْ .

الإحابة

[عرابها	الكلمة
قعل منافض مبنى على الفتح.	١ - حرم
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الإممالام
مقعول به منصوب، و علامة نصبه الفتحة.	الخعر
مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصيه الفتحة.	تحريما
صغة منصوبة، وعلامة تصبها الفئحة.	شديدا
فعل مالتن ميني على القتح.	٧ - دافع
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الجنود
هرف جر ،	عن
اسم مجروز وعلامة جرء الكسرة.	الوطن
مفعول مطلق متصوب، وعلامة تصبه الفتحة.	دفاع
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الأحرار

قَالَ المعلم: هل سمعتم عن:

اللفعول لأجله:

-

ما حكاية المفعول لأجله وكيف يمكننا التعرف عليه...؟

\* إثبكم هذا السؤال..

-- من أجل أي شيء تذهبون إلي العدرسة؟

أعتك أن لِجابِتُكم سوف تكون على النحو التالي:

- تذهب إلى المترسة رغية في النظم،

= ولماذا تصلي؟

- نصلي طاعةً شه

لاجعة: المقعول الأجله اسم منصوب بينين سبب وقوع أو حدوث الفض ويجبب عن السؤال بـــ(الماذا؟).
 أو من الجل أي شئ؟

### 

أجِب عن الأسلاة الآثية بحيث تشتمل إجابتك على مفعول لأجثه:

١- لماذا يترددُ الناسُ علي الحدائق العامة؟

٣- لماذا تمنح الدولة الطلاب المتفرقين جو الزّ تشجيعية؟

٣- الماذا تحرصن الدولة على استصلاح الأراضي الصحراوية؟
 الإجابة

١- يترددُ الناسُ على الحداق العامة إعجابًا بها،

٧- تمنخ الدولة الطلاب المتفرقين جوائزا تشجيعية تقديرا الجهودهم،

٣- تحرص الدولة على استصلاح الأراضي الصحر اوية تحقيقا للتنمية.

## 

المِنْعَلُ كُلُّ كُلْمَةٍ لَتَهَمَّ مَفْعُولًا لِأَجْلُهُ ﴿خُوفًا - أَمَالًا - طَمْعًا - خُبًّا - رغيةً﴾

### قصة فصيرة

حمار يقرأ

طلب السلطان من جما أن يُعلَّم حمارة القراءة، فقال جماة كيف يستعلم المصال القراءة، فقال المسلطان الت جديرًا بأن تنجح في هذه السهمانة ولسك عسشرة الانف ديفاراء، على ألا تزيد العدة على خمسة شهور، فأقذ جما الحمارً ونحب بسه السي داره، وبعد خمسة شهور اجتمع الناس ومعهم السلطان ووقف العمارً فأحضر جمسا مجلنا به مائة صفحة من الورق الكبير، ثم وضعه على الكرسي لمام المعمار، فسإذا بالحمار بنوجه المية العفتر وأخذ يقلب صفحاته باساته صفحة بعد صفحة، حتى أثم تتقيب أوراق النفتر كلها ثم النفت إلى جما وأخذ بين بصوت عالى أخذ المسلطان يضحك وهر في عجب شديد ثم قال الجمار المحاد عالى أخذ المسلطان المحدد في عجب شديد ثم قال الجماء ماذا فعلت كي نعام العمار الا

قال جمعا: لم أحدُ إلا وسيلةً واحدةً كن أعلمة القراءة وهي أن أضع له طعامسه بين صفحات الدفتر...

### اختبر مطوماتك

١- ماذا طلب المقالل من جما؟ ٢- لماذا منحك المقال:؟

٣- كيف علم جما الممار القراء؟

ا " از أي <u>المعار النفتر</u> ".

90

(أ) ما نوع هذه الجملة؟ . (ب) استبطاما تعته خط.

٥- (أ) " أَقَلْبُ الصَّفِياتِ " ما نوع هذا الجمع؟

(ب) " تعول الممار" أن يجد طعامه بين صفحات النفتر "، هلت من الجملة السابقة:

- فاعلاً ﴿ فَالرَّفَا وَبِينَ نَوْعَهِ ﴿ مَضَالُوا لِنَّهِ ﴿ فَعَلَّا مَضَارَعَا

(جسا) " أكال المعار" من الفول والشعور ".

- أغرب الجملة، - عَيْنَ المعطوف والمعلوف عليه.

(د) عَلَّم جِمَا المعار تعليمًا أرضاء لطاب البلطان. هات من العبارة:-

- مفعولاً مطلقًا- منعولاً لأجله- مفعولاً به- استا مجرورًا بحرف الجرء

(ه) بين نوع هذين الأسلوبين:-- ازاهم العبوان:- - ما قدخ صوت العمار!

### طرفا المكان والزمان

### (طرفة المكان) اسم يُذَكِّرُ لبيان مكان وقوع القعل.

### • أمثلة نظرف المكان:-

١- يقفُ الحارسُ لِمِنْعِ الدارِ . ٢- يسيرُ الجنوذَ خلفِ الفائد.

٣- وضعتُ الكتابُ فوفي الدرج. ٤- التظرتُ صديقي عند باب الحديثة.

٥- يطوفُ المسلمون حول الكمية. ٦- جلسُ الأسطاءُ بينُ الأشجارِ..

### (فلوف الزمان) اسم يُذَكَّرُ لبيان زمان وقوع اللعل.

#### "أمثلة لطرف الزمان: "

١- مكثتُ في الإسكندرية شهرا.

٧- قضيتُ في مزرعةٍ لَفي يومًا كاللهُ.

٣- ينضج العنب <u>صيفاً</u>.

٤ - يكثر البرنقال شماج.

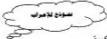
٥- جلست في صالة العطار بياعةً.

١- وصل القطار أيليا موعده.

## \_ uc,u

### غين الظرف و اذكر موعه في الأمثلة الأتبية .-

- ا- قال تعانى: ﴿ فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَرَحْ يَعَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طَلُوعِ ٱلشَّمْسِ
   وَقَبْلُ ٱلْفُرُوبِ ﴾ [. إق].
   ٢- نقع مدينة قوص بين قنا والاقصر.
  - - ٣- لخشأ للمن خلف المنزل،
      - ٤- أقلعتُ الطائرةُ صباحًا.
    - ٥- وصلُ القطائرُ عنذ الفجر.
    - ٦- قضي السائخ في مصر شهراً.
    - ٧- رئيتُ العصفورُ فوق الشجرة.
    - ٨- التستُ الحكمة عندُ أصحابِها،
      - ٩- نكثر الفاكية صبقًا،
      - ١٠- بلتشر البرد ستاد.



### اعبرب:

١- يطوف المسلمون حولُ الكعبة.

٧- أقلعت الطائرة صباطا.

إعرابها	التثلمة	
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	۱ - بطوف	
فاعل مرفوع وعالمة رفعه الواني.	المسلمون	
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه العتبدة.	حول	
مضاف إليه مجرور وعائمة جره الكسرة.	الكعية	

أقلع فعل ماض مبنى على الفتح والناء للتأنيث.	- idii − t
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	ططائرة
ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	مسلحا

قال لحد: سأحدثكم البوم عن:

لو قال لك قاتل: (كيف رأيت القمر؟)

- كلمة " مضيئًا " بَيْنَتُ حالة القور. لغلت: رأيت القمر مضيئًا.

صادب الحال	علامة للصب	المال	الأسئلة
الطالب	لقنحة	مسرورا	أذى الطالب الاستحان يسرورا
الطالبان	الباء	مسرورتن	لاى الطالبان الامتحان مسرورات
لطلاب	الياه	مسرورين	لأى الطلاب الامتحان مسرورين،
الطالبات	الكسرة	مسرورات	ألت الطالبات الامتحان مسرورات.

- \* المال: اسم تكرة تبين هيئة مسلميها عند وقوع القط،
  - تصلح الحالُّ جوابًا عن كيف.
- عاد منتصراً.
- كيف عاد الثائدُ من المعركة؟
- \* لاجنطُ أَنَّ: الحال العفردة نكرة وصاحبها معرفة.
- الاجود إن: الحال العال العال القطار مسرعًا).
   قد يكون صاحب العال العال مثل: (قبل القطار مسرعًا).
   قد يكون صاحبها مفعولاً به مثل: (قرأتُ الكتاب واضحياً).
   عفعول به حال مفعول به حال

\*الحال الهغودة زهي ما ليست جملة ولا شبه جملة ويُشتَّرطُ أن تُطابقُ صاحبها في النوع (التذكير و التأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع) أمثلة

أضواء علي الإعراب	الحال	in.
علامة للنصب الفتحة	خائمنا	١ أذى المستمُ المسلاءُ خالِيعاً.
علامة النصب النئحة	خاشعة	٢- أنَّت السلمة الصلاة <u>فاشعة.</u>
علامة النصب الياء	حاشخين	٢- أدى المسلمان المسلاة غاشفين.
علامة النصب الياء	خاشعين	6- أذى المسلمون المسلاد <u>خاشعين</u> .
علامة النصب الكبرة	خاشعات	<ul> <li>أنت المسلمات الحسلاة خاشعات.</li> </ul>

#### \* Y -

- الحال الدالة على مثنى أو جمع مذكر سالم تنصيب بالياء كمثالي: (٣ ٤)
  - وإذا ثالث على جمع مؤنث سالم تُلْصَبُ بالكسرة كمثال (٥)

### ∑ <u>₩,₩</u> <

#### عين الذال وصاحبها في الجمل الأثبة

٢- اشتريت الكتاب هادفًا.
 ٤- ليصوت الطائر عن محققين.

١- أحبُّ الشاب طعوخًا.

٣- فبت الربح شديدة.

٥- عاد الجنوذ من المعركة منتصرين،

### الفيار الفسير

تحدثنا في درس سابق عن الجملة الاسعية وعرفنا أنها نتكون من ركانين أساسسيين هدا:--

العبتدأ والخبو مثل: (السماة صافية - النور" ساطخ - الماة عنب")
 وفي هذا الدرس سوف نتحرف مغا على أنواع الخبر و إليك الأمثلة:-

### (أوثلة المجموعة (أ)

أضواء على الإعراب	توع الخير	الأمثلة
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مغرد	۱- الجو <u>معتدل.</u>
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مفزد	٢- العامل تشيط.
خبر مرفوع وعلاّمة رفعه الألف.	مقزد	٣- العاملان تشيطان.
خبر مرفوع وعلامة رفعه لولو.	مقزد	٤- العاملون تشيطون.
خبر مرفوع وعلامة رفعه لعنمة.	مقرد	٥- العاملات تشيطاتُ.

\* لاحظ أن: الخبر المغرد هو ما ليس جملة ولا شهه جملة.

كالنشَّة المجموعة (أ) و لا مانع من أن ينل على مثلي أو جمع كما في الأمثلــة (٣، .(0 .5

### (يدلة المجموعة (ي)

الغير جملة اسمية في محل رفع، الغير جعلة المعوة في مجل رقع، \* الحديقةُ سورُها مرتفعً.

الفرية شوارغها نظيفة.

### أبثلة المجموعة (ج)

الساعات بتنصل الأصار. الخبر جملة فعلية في محل رفع.

الخير جملة فعلية في محلَّ رفع.

\* العاقلُ فِعالِمِهِ نَفْتُهِ.

يشترها في الخبر الجملة (الاسمية والفطية) أن يشتمل على ضمير يعود على العبندأ ويطابقه في النوع والحد ويسمى هذا الضمير رابطًا.

#### (اوثلة المجموعة (د)

الخبر شيه جملة (جار ومجرور).

السلامة في الاستقامة.

الخبر شيه جملة (ظــــــرف)،

\* العز تحت طل السوار

\* تستثنج مما سبق أنَّ أنواع الخبر: ۱ – مفرد عَيِّنِ الخبرُ ونوعَه في الجمل الأثنية: ٢ الثاميةُ المؤدبُ يعترمُهُ الناسُ. ١- الدنيا فانبةً والمال عاربةً. ٣- الصدر" على المصائب من كنوز الإيمان. ٤ - قلبُ الأحمقِ وراءُ لسانهِ. ٥- يدُ الله مَعَ الجماعةُ. ٣- المؤمن سيرتُه حسنةً. \* كيف تحول الخبر العفرد إلي جمئة و الجملة إلى مفرد؟ - معمدًّ كريمُ الخلق. مقرد جبلة لبعية لاشتبالها علي رابط - محمدُ خلقه كريخ. التلموذان فاحمان. التلميذان يفهمان. - الأصدقاءُ م<u>كعارتون</u>، مقزد الأصطاءُ يتعارلون. جملة فعلية لاشتمالها على رابط \* إيضناح \*: ميتدا مرابوع غير مرقوع مشتف بهية سجرور



## نشيد فني الفران

يسا قسبارئ القسران يسسا طبسانغ السبرحمن فسسى السسر والإعسان تتنسوه فسسى للسصلوات والنسسور والإبسسان ترجسو يسنه الحسا فيزيسل عنسك تهسم ووسساوس السشيطان وك بالطاعــــات ونهسى عسن العسموان فسلحفظ كسسلام الله وافهـــــم معاتيـــــــه بسا أمهسرا الفتيسان وأتسمت لسبه دومسا والسشراه كسل مكسيان تطلسو يسنه السندرجات فسس جنسة الرضيبوان

### اهتبر معلوماتك

### (أ) عَنْ تُوعَ كُلُّ أَسِلُوبِ مِن الأَسْلِيبِ الأَثِيةِ:

١- يَا قَالَ يَ الْقَرَانِ.
 ١- يَا قَالَ يَ الْقَرَانِ.
 ١- لا تشيع خطوات الشيطانِ.
 ١- ما اليمان القرالُ: ١

(ب) هات من النشيد ما يأتي:

١- جمع مؤنث سائمًا. ٢- معطوفًا ومعطوفًا عايه.

٣- مضافاً إليه. ٤- شمين مجرورين بحرف ثجر.
 (جــ) قرأ أحدد السورة......... أكمل يحال مناسبة

(د) عين الغير والكر نوعه فيما يلتي:-

١ – القرآن يومسي بالطاعات. ٢ – القرآن ثور وضياء

### کان واخواتها

T

\* كان والمواتما: أفعال ترفع المبندأ وتنصب الخبر وهي:

(كان – صار – أصبح – أضحى – أمسى – بات – ظُلُّ – ليس – مازال – ما دام)

\* أمثلة: ١ - كان القطار مسرعًا. ٢ - مسار الأمر واضعًا

- أسبيح التعليم نافقاً.
 ع- ليس المنافق محيوناً.

قير هذه الأفعال: بأتى خبر كان وأخواتها مغردًا مثل:

١- مازال الإسلام منتشرا. خبر منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- ئيس المنافقون مجبوبين، خبر منصوب وعالمة نصبه الباء.

\* وجملة فعلية أو اسمية عثل:

إ- ظل المسجد وردى رسالته.
 خبر جملة قطية في محل نصب.

٧- أطبعي العامل عزيمته قريةً. خبر جملة السية في محل الصعب،

\* وشيه جملة (ظرف أو جار ومجرور) مثل:

١- بات قىصىقور فى النسي. خبر شيه جملة جار ومجرون.

٢- ظل الطائرا فوق الغصن. خبر شبه جملة ظرف،

#### " ملاحظات:

 ١- كان وأخواتها أقعال تاسخة، الأنها تُحدثُ تغييرًا إذا دخلتُ على العبنداً والخبر فترفع الأول ويسمى (اسمها) وتتصب الثاني ويسمى (خبرها).

٧- وَشُمِشَى أَفِعَالاً ذَاتِصَة، لأَنْهَا تَحْتَاج لِلَّى اسم وخَبْر ،

٣- الدير الجملة وشبه الجملة يكونان في محل نصب، وإذا كان الخبسر جماسة

الثبتمل على رابط يربطه باسم الفعل الداسخ ويطابقه.

مثل: أضحى العاملُ عزيمتُه قويةً. الرابط (الهاه) في (عزيمته)

# 1-4,54

## عِنْ اسم الفعل الناسخ وخيره، ونوع الغير فيما يأتي:

١- مازال التخطيط السليم أساس اللجاح.

 ٢- أسبحت جميع الشعوب تهتم بضنية السكان.
 ٣- أيس التواضيخ ضاعًا. ا - بات المزمن في معية الله.

٥- كن حارًا من جارك السوء. ٣- ماز الت القراءة فو الذها متعددة.

## ك الديب ا

١- الفائدان مطمئنان.

٣- القاسطينيون مصممون على تحرير الأرض

٧- ئىسلىات ۋەتۇت.

ادخل على الجملة الأول اللعل (بات) وعلى الذاتية (مازال) وعلسي الثالثية (أسمعني) وغير ما يلزم

#### نمة نصيرة الكراتيات

حيواني ضعتم، هو والحد من لكير المخلوقات الأرضية يعيش فحس المنسد وفسي للريقياء ولمهذا العبوان قرن طويل في مقلمة رأسه... نذا ستمي وحيد القرن...

يستخدم الخرائيت هذا الغرن الدفاع عن نفسه واللحفر بّحت الأشجار، هذا الحيدوان يورد نفسه في الأيام الحارة بالتعرخ في الوحل أو الماء حيث يجف الوحل على جسمه الخالي من الشعر فيحجب عنه أشعة الشمس كما يحميه منها ومن السمح المسترات، والفرائيت بحتاج إلى الوحل والماء التيريد اعدم وجود مسام في جلده السميك.

### اختبر مطومانك

١- لين يعيش الخرائيت؟ ولم سُعَى "وحيد القرن"؟

٢- هل رآيت الخرتيت في حنيقة الحيوان؟

٣- لدادًا يتمرغ الخرثيث في الوحل والعاء؟

إعرب ما فرق الخط.

9

و- عن الغير والكر توعه فيما يأتي:

() الغرثيثُ حيوانُ ضخمُ،

(ب) الخراتيتُ حجمَّه كبيرُ .

(جــ) الخرتيث يعيش في الهند،

١- أشعة الشبس عبواية.

أنقل على الجملة السابقة لقمل "أضحى" ثم أضبط الجملة

## إن وأخسواتها

2

#### حروف ماسخة

.. هيا - عزيزي الصغير - نتعرف على إن والعواقها..

in.	ما يقيده	الحرف
ل المؤمن يعتمدُ على ربه.	التوكيد ال	(ن
لمت لنُّ قطع سلاخ نو حدين.	سودود ا	ان
ل العامل عزيمتة قويةً.	الشرجى لعا	لعل
ت السلام يسود العالم كأنه.		لَيْت
نَ الْفَتَاةُ فَمَرِّ.		عان
دلاً عدد المصلين لكن المسلجد كثيرة.	الاستدراك يزد	تكن ً

الاحظ أن: هذه الحروف تُسئى حروفًا ناسخة الأنها تحدث نغيرًا إذا بخلت علمى

السيندأ والخبر، تتصب الأول ويسشى أسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها.

ها.	الثانى ويسعى خيز	ن ويستى سنها وبر دم	31.4	12.00
Sala.	العلم المحمد الأعتماد ال	ان حرف نفسخ التوعيد	مقید خبر مرفوع	الطع مبتدأ مرفوع
عبر بن مردوع	diam of his	14	-	*

\* لاحظ أن: \* خبر هذه الحروف يأتي مغرنا، وجملة، وشبه جمئة.

\* الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان في محل رفع.

\* فغير الجملة يشتمل على مسمير يربطه باسم الحرف الناسخ ويطابقه.

نوع الفير	الخيز	المثال
مغرد، مرفوع.	معتمر	ان العومن معتد على الله
جعلة المعية في محل رقع.	عزيمته توية	لعل الشجاهة عزيمية قوية.
جملة فعلية في محل رفع.	يسود الماثم	وت السلام يسود العالم.
شبه جملة ظرف في محل رفع.	فعرق القوة	نُ إِنْمُونَ فَوْقِ الْقُورَةِ.
شبه جملة جال ومجرور في محل رفع.	فی معید	علَ المؤمن في معية الله.

### - Inc.

عَيْنَ هُيرَ المرف الناسخ ونوعة فيما يأتى:

١- قال تعلى: [إنَّ المُنْقِينَ فِي جِنَّاتَ وَعَبُونَ (١٥)]. (المجر).

٢- قال الشاعر :

كَاتُهَا وَتَدَّ فَيَ الأَرْضَ أَو حَجَرَ

وظلت التينة الحمقاة عارية

٣- لمِن قادة العالم يدركون أهمية السلام. ٤- لعل الغزية شوار عيا لنشية.

Tunipili

- العاملان الأمينان مصوران.

~ الساعون إلى الخير مكرمون.

الإجابة

- بن العاملين الأمينين محبوبان - بن الساعين إلى الخبر مكرمون

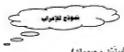
\[ \]

١- لعل المهندسين ماضون في تنفوذ المشروع.

العذف الحرف الناسخ وأعدُّ كتابة الجعلة.

٢- الشريكان متعاودان.

الدخل على الجملة السابقة (العلن) مرة و (صار) مرة أخرى، ثم غير ما بلزم.



الأميتين محبوبان)	العاملين	(إن	أعرب:
-------------------	----------	-----	-------

إعرابها	الكلمة
حرف توكيد ونصديه	15)
اسم إن مصوب، وعائمة نصبه الياء الله مشي.	العاملين
صغة منصوبة. وعلامة نصبها الواء الأنها مثني.	الأمينين
خبر إن مرفرع، وعائمة رفعه الألف لأنه مشي.	محبوبان

### نشید یا مدرستی

جنداك بسابهي الانسواب الفساك بسابهي الانسواب والمناسات بسارم وشساب الفسال الأهساب الفسام والمناسب في المناسب في المناسب في المناسب المناسب على الوادى والمناسب المناسب المناس

یا مدرستی، معلم الصحابی
قد عشا العطلة قسی محرح
والأن الاستقا السدروس
وبعی ما تدرس فی حسرص
والعلب م سشع بدرستی
یا مدرستی، بنا ارشدادی
الم مدرستی، بنا ارشدادی
کسم آرفیخ راسسی مزهوا
یا دار العلب السام النبوا

### اختبر معلوماتك

- (١) كيف عاش الطلاب العطلة؟
  - (١) كيف نصون الوطن؟
- (٣) كيف يستقبلون مدرستهم في بداية العادا
  - (٤) لماذا يحب الثلامية مدرستهم؟
- (٥) بما معنى: \* الألباب أبهى شعوخك أثنتو متأثر ٣

-0V-

(٦) العلم غذاء الألباب". لعنبط كاسلت هذه الجملة. - آلخل عليها إن.

(٧) "العلم يشخ بمدرستي". علي الخبر و لذكر نوعه.
 ألفك عليها "صار" مرة و المل" مرة أخرى مع ضبط كانمة العلم في الجمائلين.

(^) أعرب الكلمات التي فوق الخط في التشيد.

### ظواهر لغوية وإملائية مخمة

### ( دروف المد

خَلَاثُةُ هَرُوفَ هِنْ (الأَلْفُ - الواوِ - قَيَاء)

- مد ما قائد مثل: (غاد - سَال - مَال - رجَال)

- مد بالواو مثل: (بغود - بصوم - يقوم)

- مد والهاء مثل: (ببيغ - يعبل)

\* فائدة: في نُفتنا كلمات بها أكثر من مد مثل:

– مذاتيح (ألف – باء).

- يتعاونون (للف- واو).

- سجاجود (أثف - ياء).

التنويسن

هو نون ساكنة تلحق أخر حرف في الكلمة تعلقًا لا كتابة.

وترسع منسمتین (\*\*) مثل: هذا کثانی

-وترسم كسرتين (\_\_\_\_) مثل: سلمتُ على صديق مهذب

إذا كان التنوين مع الفتحة غرسم ألفًا بعد الحرف المنون بالفتحة مثل:

- الشريث كتابًا. - الرأث جزءً من الرسالة.

هذه الألف لا تزاد في الكلمات التي تنتهي بما بأتي:

- الكلمات التي آخرها فعزة قبلها ألف مثل: (شاهدت بناع).

الكلمات الذي تلتهي بهمزة قبلها ألف مثل: (سمعت نياً).

#### الشيئة

```
الحرف المشدَّد: مكوَّنٌ من حرفين مصالتين أنَّتهنا فصار احرفها والصدَّاء وهـــذا
         الحرف توضع عليه الشدة وصورتها ( ) مثل: (عد - النَّمان - النَّجارة)
                    * إذن: الحرف المُشْدُدُ قد يكون مضبوطًا بالفتحة، مثل: (عدًا)
                                  - وقد يكون مضبوطا بالضمة، مثل (التُّعبان)
                                     " وقد يكون مضبوطا بالكسرة: (التّجارة)
                        الألف اللبنة في أغير الكلمة
                                         - منى تُكتب ألفًا ومتى تُكتب ياءً؟
                     ١- إذا كالت في هرف مثل: (الولا - ألا - هشي - إلى).
                         ٣- إذا كانت في اسم مثل (عصا - قرنسا - بنها).
    ٣- إذا كانت في فعل أصل ألقه الولو مثل (منها - يسهو)، (منهـًا - يسمو).
                                           - وتُكتب ياء في المواضع الآلية:
                           ١- إذا كنات في فعل ثلاثي وأصل أخر، ياء مثل:
                 (بکی – بیکی) – (مضی - یعضبی) – (جزی – یجری).
                             ٢-١٤ كانت في فعل زائد عن ثلاثة لحرف مثل:
                           (أعطَى – يرضَى– استدعَى– اصطفَى)
                       كلمات مما حرف ينطأن ولا يكتب
                                                                    هڏه
                      حُنف حرف الألف الذي بعد الهاء.
```

خَتْف حَرْف الْأَلْف بِعَدْ الْأَلْم.



#### " كتابة الهمزة في وسط الكلمة "

- \* تكتب الهمرة المتوسطة على (الأفف أو الواو أو الياء)
  - " منى تَكُنُّ على الألفا:

### \* نكتب على الألف في المواضع الأثية:-

- إذا كانت بباكنة وما قبلها مفترح مثل (كلِّس رألس بالس).
  - ٢- إذا كانت مفتوحة بعد حرف ساكن مثل (بسئام لا تتأس).
    - ٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل (دأب سأل)

### " منى تكتب على الواو ؟

#### تكتب على الواو في المواضع الأثوة:

- ١- إذا كانت ساكنة بعد ضيع مثل: يُؤثّرون يُؤمّن المؤمن.
  - ٢- إذا كانت منتوحة بعد ضع مثل: مَوْمَن مُوْمَل يُؤْدى.
- ٣- إذا كانت مضمومة بعد ضع مثل: تجرؤك تباطؤك.
- إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح مثل: يؤم أوثقى يفزؤه خطؤه.
- ٥- إذا كالت مضمومة وما قبلها مد بالألف مثل: ~ أصدقاؤه شتاؤها غداوك.

#### \*ومتى تُكتُبُ على الياء (النبرة)!

#### في الحالات الآتية:--

- إذا كانت ساكنة وما قبلها مكسور مثل (شبئت نئب بقر).
- ٣- إذا كانت مفتوحة بعد مد بالياء مثل (مشيئة خطيئة مضيئة).
  - ٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ياء ساكتة مثل (شيئان).
  - إذا كانت مكسورة بعد كسر مثل (هازئين تخطئين).
  - إذا كالت مكبورة بعد ضيع مثل (مكل وكد راجي).
- إذا كانت مضمومة وما قبلها مكسور مثل (مخطئون ميتعثون).

- ٧- إذا كانت مكسورة وما قبلها مد بالألف مثل: (معاقح شعاقل تردانه).
- ٨- إذا كانت مضمومة وما بعدها وإي يمكن التصالها بما قبلها مثل (مسمئول شئون).
- \* فالديّ: إذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة وما بعدها وأو لا يمكن انصائها بعسا فيلها، كُنيْتُ على السطر مثل (دُمُوب – رغوف – يقرغون).
  - متى تُكتب الهمزة المتوسطة مفردة على سطر؟

### في المواضع الأثنية: --

- ١- إذا كانت مضمومة، وبعدها مَذَّ بالولع، وما قبلها مَذَّ بالألف مثل: (بدا هُونْ).
- إذا كانت مضمومة. وبعدها مد بالواو و لا يمكن اتصالها بما قبلها، مثل: (رقوف - رغوم - يغوب).
  - ٣- إذا كانت مفترحة وما قبنها مد بالألف مثل: (برأوة وراود تساعل إضاءة)
- ة إذا كانت مفترحة وما قبلها وفر ساكنة مثل: (نبواءة مويواءة مخبوءان-سواءة).
  - ٥- إذا كانت مضمومة وما فيلها ولو ساكنة مثل: (مو مُؤدَّة ضواءُه).

### كيف فرسم الغمزة المنطرفة:

#### \* تُرْسُمُ حسب مركة المرف الذي قبلمات

- ١- فإذا كان ما قبلها مفترخا فإنها تُرسَم على (ألف) مثل (بدأ فرأ أجأ)
- ٣- و إذا كان ما فينها مكسورًا، فاليها ترسم على (ياء) مثل (كوفن يقلجن بالرين)
- ٣- والذا كان ما قبلها مضمومًا فإنها تُرسَم على (واو) مثل (تكافُّو نتباطُو يجزُل
  - اسرو)
- وإذا كان ما قبلها (ساكنا) صحيحًا أو حرف مد(علة) فإنها ترسم عفردة على السطر
   مثل (جزء عياء كفء ملء جزاء أصدقاء حسفاء).

-67

" في مصر معالم سياهية تشهد على <u>عظمة مصر وأبنائها، هؤلاء الذين صلعوا هذا</u> التاريخ المجيد.. يأتي <u>السائحون إلى بالانا من جميع أر</u>جاء النفيا ".

### < \* الأم العظيمة \*>

 " هي التي تُنجيه العظماء وتعد الإنسانية بالمصلحين والمفكرين، الذين ببلون المجذ الأمهم، فيا تبيانية الأمة تسلحوا بالعلم للكونوا مصابيخ هداية لمن حولكم ".

٠ السلام ٠

السلامُ كلمةٌ جميلةٌ تطرب لمها الأنز، وتستخليها اللغن، وليس هذاك أفضل من أن
 يعيش الإنسان في سلام دائم مع نفسه وأهله وجيراته والأشياء التي تحيط به ".

\* العلسم \*

" العالم الهانف هو الذي يسحى لخير البشرية وسعادة الإنسانية، وينسأى عسن ا<u>لتكسار</u> المنحرات، ويتع ذلك إذا سيطر الجانب الخاتي و تخابت <u>التيم الإنساني</u>ة في دنيا الداس ".

\* محاربة الفلاء والإسراف \*

ان محارية الغلاء والإسراف غير طريق لأمن الأسرة، وسسبل البنساء والسجد للوطن، وطريق النقم والازدهار، ولا شك أن الحد من الإسراف يزيد ثروة الفسرة والحماعة، وينشط الاقتصاد، ويدعو إلى الراحة والاستقرار ".

### [ \* التعاون الأسرى \* ]

• الأسرة هي الأسلس الأول في بناء المجتمع.. تتكون من الأب والأم والأبناء، وتكسل عضو فيها ولجب يجب أن ينهض به.. قراعب الأب أن يُحسن تربية لبنانه، وأن يوقر لهم كل ما يحتلجونه من مأكل وطلس وصمكن، وعلمي الأم أن ترجمي أبناءهما وأن تحقيم على مواصلة تعليمهم، وواجب الأبناء طاعة الواثنين والإقبال على الدراسة بجد واجتهاد.. وبهذا تصبح الأسرة مترابطة وقادرة على بناه مُجتمع فاضلُ...

### <\* الصديق الحق \* >

" كل إنسان يحتاج إلى صديق بتجارب معه.. قما عاش إنسان وحده والصديق الحق هو الذى يرشد صديقه إلى الخير، ويأخذ بيده ويقف بجانبه إذا تعرض لموقف مسن المواقف الصعبة، وعليك أبها - الابن - أن تبحث عن صديق مخلسص وضحمد ذي عُلَى فابتنال، يحارم التابي ويقترم الصدق والأمشة "،

### ﴿ أهمية القراءة ﴿

القراعة بمذاء للروح، وزلا للعقل، وتهذيب للسلوك.. والأهميتها جاء أول خطاب بها للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (اقرأ)، فهي الطريق إلى النقائم والرقي وهسيم التي تفتخ أسامك أبواب العلم والمعرفة، وبها تتقائم الشعوب وترقى. فعليكم – طُلاب - العلم أن تقرعوا كثيرًا كي تحققوا أهدافكم ".

### (\* العمل \* )

" النميلُ طبيعةً.. كلُّ كان حي.. ولا حياة يدونه.. الإنسانُ يعمل والعيسوانُ بعمسل، والنملُ يعمل، والنباتُ يعمل وأن يكون للإنسان فيمة إلا يالعمل النباع السدّى يعسونا على المجتمع بالخبر العموم والتقدم السريع والأملِ المنشود. التلميذ يجدُ في دراسته، والصنائع ينتقنُ صناعتُه والزارغ بيهتم بزراعته. من أجل ذلك حشُّ ا<u>الديسان</u> علسى العمل وإنقانه ودعتُ إلى التعاون في ششى العجالات من أجل صارة <u>الأرض</u> ".

## أسوان العاضر

" لقد امتنت يد التجهيل والتنظيم إلى مدينة أسوان في جنوب مصر، فظهسرت اللسات المدينة في ثوبها الجديد، فالشوارغ منظمة والحدائق واسعة. وفي الميسانين العاسسة أنيت النافورات، وعلقت اللافتات وبدأت حركة المروز تأخذ شكلاً منطق، فنحيسة من القلب إلى كل من ساهم في صابح هذه الصورة المشرقة. حقًا إن النجاح لا يكون إلا مالأعدل والايطقة سوى المخلصين.

### فى الفطع الإملائية كلمات تكتما خط حاول إعرابها.

### القدريبات الشاملة

التدريب الأول

" ذهب أيمن إلى الحديقة، وهناك شاهد الطيور تعيش آمنة فوق الأشجار "

(أ) ذهب أيمن بلى العديقة. ما نوع هذه الجعلة؟

(ب) تخير الإعراب الصحيح مما بين الأقواس:

- كلمة الطيور: تكون: (منصوبة - مرفوعة - مجرورة).

كلمة أيدن: تُعربُبُ: (فاعلا - مبتدأ - غيرًا).

- احتيقة المدرسة منسقة كلمة [ المدرسة ]: تُعْرَبُ (مضافًا إليه - خيرًا - صفة)

```
(هـ ) صل كلمات المجموعة (أ) بما يناسها من المجموعة (ب):
            (-+)
                                                       (i)
              أسلوب نداء،
                                                      ١ كن مسانقًا،
                                               ٢ كم يومًا في السنة؟
            أسلوب تعجب
                                            ٣ يا طَلابُ العلم اجتيتوا
             أسلوب تهيء
             النثوب لعزء
                                     ٤ لا تؤخر غمل البوم إلي الغد
           أكرب استفهام
                                                 ت ما أجملُ الحديقةُ ا
            أسلوب إغزاء
                                     (د) ضع مؤالاً لكل جواب مما يأتي:-
                                                 السلمم أحتب القراءات
                                     ٢- نعيش في ظل الإيمان مطعنتين.
                                         ٣- في الحديقة خمسون شجرة.

 ٤- نعتمد في الزراعة على الأدوات المدينة لأنها توفر الوقت.

                 (هـ) اربط بين كل جملتين مستعملاً (التي - الذي - الذين)
     – العامل أعنني بالحبقة.
                                               ١ - شكرتُ العاملُ،
- الطَّلاب اجتهدوا في دروسهم.
                                                  ٣- فان الطلاب
  - فاطمة فازتُ في المسابقة.
                                                ٣- شكرت فاطلعة،
                        التدريب الثاني
                                   (أ) أكيل القراع بما يناسبه مما يني:
         (على - الذي - مِنْ - فِي - إلى - الشي - عن)

    الزوجة المثالية هي...... تُحسنُ تربية أبدالها.
    الحياة في الريف نفوم...... التعاون.

          ٣- تخرخ ..... مناسبات كثيرة...... الحدائق العامة.
```

4 7.W -

لصدق.	t - الرجل الفاضل هويغول ا
14	٥- المؤمن لا يبلس رحمة الم
34	(ب) ضع الأسماء الأثبة في مكانها المناسب
	(هو لاه - للنبي - هذه - الذي - للذان)
	<ul> <li>ا طالبة مثالبة .</li> </ul>
ين،	٣- شكرت المعلمين المخلص
	٣- فازت اللاميتان تكرينا.
على الجائزة.	1- الأم المثالية هي حصلت
	(حد) حول كما في المثال:
المجاخ ركبوا الطائرة	١ – ركب الحاج الطائرة
111 a a 111 1111 1111 11 11 11 11 11 11	٣- أشرف الميندسون علي المشروع
نمن النين انتنا النة العربية	٣- أمّا الذي أتشت الثغة الحربية
	ة - أنا الذي فيمث الدرس
هذه تلموذة سجدة	المنا المناه الم
	٦- هذا عاملُ مخلصن
إنبها طبيبة ماهرة	٧- إنَّه طبيبَ ماهرٌ
	٨- إنَّه لاعبُ معترفُ

### (د) صلَّ بين كلمات المجموعة (أ) وكلمات المجموعة (ب) لتكون جملاً مقيدة:

(i) (w)

1- siti thatit. Y skip.

7- إنها معرضة. مشرتان.

7- الشجرتان. مؤيدة. مؤيدة.

3- هر رجل. رحيمة.

### \* \* إجابة التمريب الثانج \* \*

### (1) 244]

الزوجة المثالية هي التي تحسن تربية أبنائها.

الحياة في الريف تقوم علي التعاون.

٣- تخرج في مناسبات كثيرة إلى الحداثق العامة،

٤- الرجل الفاصل هو الذي يقول الصدق.

٥- المؤمن لا بيأس من رحمة الله.

إمابة (ب)

1- هذه طائبة مثالية،

٣- شكرت هو لاع المعلمين المخلصين.

- وزت اللاعبتان الثنان عربنا.

إلا الأم المثالية هي إلتي حصلت على الجائزة.

## (4) 344

- السهندسون أشرقوا على المشروع.
  - ٢- نحن الذين فهمنا الدرس.
    - ٣- هذه عاملة مخلصية.
    - إنها لاعبة محترفة.

### إجابة (د)

- ١- حذان تلميذان فاجمان،
- ٣- إنها معرضة رجيعة.
- ٣- الشجرتان مشرئان.
- ٤- هو رجل ٧ پكنب.
  - ٥- جذه قصة مفودة.

### التحريب الثالث

" سأل التلامية معلمهم ما الغيبة؟ قال: الغيبة آفة من أقات اللسان، والإنسان العاقسات هو الذي يصنون لسانه فيايني عولا لسائك على الكلمة الطبية، واعلم أن الإسلام حرامً العامة

### (أ) استخرج من الفقرة ما يأثور:

٣- اسما مجزوراً

١- جملة فعلوة ٢- جملة لسية

بحرف جر

1- مضافاً إلية ٥- فعلاً ماشيًا - فعلاً مضائر عا - فعل أمو

٦- كلمة بها (أل) قدرية وأغرى بها (أل) شمسية.

(ب) " يصون العاقل لسائه ".. حَرَل العَمَل في الجملة إلى صيغة الماضين.

(جد) حَوْلُ الفعل الماضي قيما يأتي إلى فعل مضارع كما في المثال:				
يتفوق التلميذ المجتهد،	١- نفوق الثلمية المجتهد.			
***************************************	٧- وقف الشرطي في الميدان.			
	٣- علش المواطئون في رخاه.			
	<ul> <li>(د) ضع السوال العنائب لكل إجابة مما</li> </ul>			
٢- تعم أصون لساتي عن فحش التول.				
	٣- أنفوق لمي در استني بالجد و الاجلهاد.			
(تاريخية – الأنبياء – هادفة)	(هـ) قرأ الثلاميذ قصصر			
أكمل الجملة بمضاف إليه مناسب قيما بين الإقواس.				
	(و) حول كما في المقال:			
هولاء الرجال يعترمون الناس	١- هذا الرجلُ يحترمُ الناسُ.			
	٢ - هذا التلميذُ تعلُّم القضائلُ،			
	٣- هذا الطبيب ينصحُ العربيضُ.			
التحريب الرابح				
" تسعى مصر سعيًا جادًا إلى تحقيق السلام العادل بين جميع الدول حرصها علس				
سائمة المواطنين، وفي ظلُّ ا <u>لسلام يعيشُ الإنسانُ</u> أمنا ".				
(ا) أعرب ما قوق الخط في الفقرة السابقة.				
	(ب) استخرج مذها ما بأتي:			
٧- قدلاً مشارعًا	١- ظرفًا ويَئِن نوعُه			
٤ - حالاً ٥ - جمع مذكر سالنا	٣- مفعو لأ لأجله			

#### (حــ) أجب كما هو مطلوب بين الأقواس: ١ يثك العرفي الصيف ...... (أكمل بمفعول مطلق). ٢ - أشرف...... على علاج المريض، (لکمل بمشی). (أكمل يحال). ٣ عنتُ من الرحلة ....... ة يُصلَّى السلمُ.....شا (أكمل بمفعول الأجله). ٥ يظيرُ القرأ في السعامِ..... (لكمل بظرف زمان). ١ الكامِران...... (أكمل بخبر مثني). (4) أعرب ما فوق القط فيما بأتي: ١ - فِنَاءُ المدرسة واسع. ٧- النقريت الموز طاؤجا. ٤ - قر أنْ قيسةُ حادثةً. ٣- اعتدل الجو اعتدالاً. (هــ) " هذه – هذان – هولاء – هذا – هاتين – هذين ".. هُمَعُ أَسَمُ الإشارة في المكان العناسب ١- خلق الله ...... الأرض لنصر ها. ٣- كتب أخي..... الرسالتين. ٣- حصل...... العالمُ على جائزَ وَ تشجيعية. 1-.... فلاعبون منفرا لفور بجدارة. ه-.... طائران بطائن.

## \*\* إجابة التدريب الرابغ \*\*

## إرابة (أ) الإعراب

إعرابها	الكلمة
مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	منعيا
صفة مجرورة وعائمة جرها الكسرة،	العائل
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.	المسائم
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الإلسان

# (4) = 16!

- ١ الظرف: (بين) نوعه: ظرف مكان.
- ٢- للعل المضارع: (تسعى أو يعيش).
  - ٣- المفعول الأجله: (حرصنا)،
    - ة الحال: (آمثًا).
- ٥- جمع المذكر السالم: (المواطنين).

## (a) 2, b)

- ١- يشك العرا في الصيف التكاذا.
- ٢- أشرف <u>الطبيدان</u> على علاج العريض.
  - ٣- عدتُ من الرحلة مسرورًا.
    - ٤- يصلى السلمُ طاعةُ شـ
  - ه- يظهر القبر في الساء ليلاً.
    - 1-التلجر ان <u>متعاودان</u>-

## إجابة (د)

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	فثاء
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	ولسع
مقعول به منصوب وعلامة نصبه العثجة.	الموز
حال منصوبة وعلامة نصبها الفئجة.	طازجا
فاعل مراوع وعلامة رفعه الضمة.	الجو
مفعول مطلق منصوب وعلامة تصبه الفئحة.	Ylasel
مفعول به متصوب وعلامة نصبه الفتحة.	قصة
صغة منصوبة وعائمة بصيها الفنحة.	هادفة

## إجابة (4)

ia −a \_ ay ya −t

lin of

هذه ۲ هاتين

# التدريب الغامس

" الأقصر منيلة <u>هانئة. وقد إليها السانحون</u> شناءً. لينصوا يجوّها السدافق وشمسمها المشرقة. وفي الأقصر الثار فرعونية تنلُّ على عظمة <u>الأجداد</u>".

## (أ) الحُمّر الإعراب الصديح معا بين القوسين:

١- هادئة...... (صغة مرفوعة - منصوبة - خبر مرفوع).

۲- السائمون......(مقعول به - فاعل - مضاف البه).

٣- الأجداد...... (مضاف إليه مجرور –صفة مجروزة – فاعل مزفوع).

(ب) استخرج مثها ما بأتي:

۲- ظرف زمان واستيطه

١- معطوفًا ومعطوفًا عليه ٣- ئىلائة خىروف ئىلجىر

(ج...) \* هذا هو العالمُ الذي فترَ بالجائزة \*

لهيعل هذه الجعلة السابقة للمثنى المذكر، ثم للجمع العذكر مرة أخرى و غير ما يلزم.

#### (د) استقهم عن:

١- اعتدال الجو في الأقصر،

٣-عدد السائمين النبل بقنون إلى الأقصر كلُّ عام.

٣- مكان برج الجزيرة.

(هـــ) الله زميلاً لك عن:

1 - الإسراف في شاول الطعام،

٢- الشرب من الماء العاوث،

٣- الوقوف على قارعة الطريق.

## (ر) أعرب ما فوق الخط:

٣- الحديثان مستثال،

١- السائحون مسرورون،

٤- التاجر الأمين يحيُّه الناس.

٣- يحب أنه المسانقين.

(ز) \* قسائع "استعمل هذه الكامة في ثلاث جمل بحيث تكون في الأولى مبتدا، وفي

التانية فاعلاً، وفي الثلاثة اسنا لقعل نامخ، مع منسطها في كل جعلة.

## التدريب السادس

" يُحكى أنْ رجلاً من اليمن اسمه بابلة ركب حماره، ثم خرج إلى مكة بريد المسح، وفي الطريق تحب المسح، وفي الطريق تحب العمار تعبا المعارة على المعارف على المعارف تعبد المعارف على الأرض ثم مات، قدران المائة حزنا المعارف، ثم هداء عظه أن يقوم فيتوضأ، ثم يصلى ركمتين، و لخذ يُحج وبقول " اللهم إلى جنت مجاهدًا في مسيلك، وأنا أنسبه أنسك تعبى الموتى "، استجاب الله دعاء الرجل فأهبا المعار بقارته ".

```
(أ) لماذا حزن الرجل وماذا فعل؟
                                                     (ب) علام يدل:
                                          ١- استجابة الله دعاء الرجل،
                             (جــ) أعرب ما قوق القط في القطعة السابقة.
                                            (د) استخرج منها ما باتي:
١- مفعولًا مطلقًا ٢- حالاً ٢- مثنى وأعربه ٤- ثلاثة ألعال ماضية
٦- كلمة أخرها هاء وأخرى أخرها تاء مزيوطة
                                                ٥- فطين مضار عين
                                 (هـ) أحب كما هو مطلوب بين الأقواس:
      ١- كان العمار متجا...... (احذف الفعل ثم اضبط الجملة بعد العذف)،
                                           ٢- شاهنت حمار ١.....
                        ٣- الحمار ان متعيان...... (انخل الفعل صار)،
```

(صلة واضبطها).

٤ - استجاب الله الدعاء...... (مفعول مطتق).

ه- يسير الجنود ...... الغالث (ظرف مكان). ٢- صابتُ القهر ...... (مفعول الأحثه).

٧- رجعتُ من الرحلة....... (حال).

" شكرت الطبيبات الماهرات ". أعرب ما قوق النقط.

## \*\* إوابة التدريب السادس \*\* [ إجابة (ا)

٣- إحياء الحمار .

حزن الرجل لأنَّ حماره مات - توضاً وصلي ركعتين و أخذ يدعو ' النهسم إنسي جلتً مجاهدًا في سبيلك، ولانا لشهد لنك تعيى الموشى ".

## (ب) اجداست

### إجابة (م) الإعراب

[عرابها	الكلمة
اسم أنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	زجلا
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	المح
صفة منصوبة وعالمة نصيها الفتحة.	شعيذا
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الشيمة.	عقته
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكمرة.	الرجل

## (a) ž(b)

٢- - العال (مجاهدا).

١-المفعول العطلق (حزنًا).

٣- العشي (ركعتين) منصوب وعلامة نصبه الياء.

إلا المعال الماضية هي (ركب - خرج - مات) وفي القطعة أفعال أخرى.

٥- فعلان مضارعان هما (بريد - يدعو)،

٣- كلمة أخرها ها، (عقله أو حمار، أو هناه) و كلمة آخرها ثا، مربوطة (مكة).

## (4) 2,4!

مي. ٢- شاهنتُ حمارًا متعبًا.

١-- الحمالُ متعبُّ،

٤ – استجاب الله الدعاءُ استجابةً.

٣- صدار الحماران متعيين.
 ٥- يسير الجنوذ خلف الفائد.

٦- صلبتُ القيرِ المثالاً لأمرِ الله،

٧- رجعت من الرحلة مسرورا.

(و) اجدائت

-444-

## التدريب السابع

ا لله غلغ العلم العديث تشما هاتلاً، وأصبحت وسائل الموصلات تُسريع الإ<u>اسسال</u>. واهنمُ العلماءُ بتطويرها سعيًا وراهُ الفتصار الوقت ".

(أ) أعرب ما قوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استفرج مثها:

٧- خير؟ لفعل ناسخ، وبين نوعه.

١- مفعو لأ لأجله.

4 - صفة مرفوعة، وأخرى منصوبة.

٣- مضافًا إليه.

(جـــ) " اهتم العلماء والمسئولين بتطوير وسائل العواصلات ".

" اهتم العثماء والمسئولون بنطوير وسائل العواصلات "

(اختر الجملة الصحيحة مع بيان السبب)

أمسى الطبيب ساهرًا على مرضاهُ. اجعل الخبر المفرد جملة قطية وغير ما بلزم

(هـ) ضع خطأ نحت القطأ فيما يأتي ثُمُّ صويّه:

٣- المصلون خاتمين.

٦- السيارةان مسرعان .

٣- أصبح المسئولون مهتمون بتطويز وسائل للمواصلات.

ة - العاملان مسرورون.

(و) " المهندسان مهتمان بالمشروع "

الدَّلُ عَلَى الْجَمَلُةُ السَائِقَةُ (إِنْ) مِرةَ وِ (أُصبح) مِرةَ لَقَرَى وَ غَيْرَ مَا يِلْزُمِ.

(ز) عَيْنَ الصِفَةُ والمصوفُ فيما بأتي:

١- بحترة الناسُ التلجرين الأمينين.

٧- الغنى الشاكر" خير" من الفقير الصابر.

٣- سلنت على عالم مخلص.

### (ح) أعسرب:

١- تسالحُ الخصمان،

٧- فرحت فرحًا شنيدًا بقتوم الضيف.

٣- فرأبُ اللصُّ شَرِعًا.

\$- فهنتُ الدرس فيمًا.

# التدريب الثامن

السوانُ مدينةً هائنةً، نقعُ جنوبَ مصرَ، يسكنهَا شعبُ يحبُ الأمنَ والسلام، يسأتي السائحون اليها ليمتمتعوا بجزها الجميل وشمسها السلطعة، وفي أسوانَ حائق <u>جميلةً</u> يجلس الكبار تحت أشهرها، ويلعب الأطفال فوق حشائشها وعلى أغصانها تغسرة

### أعرب ما قوق الخط في الفقرة السابقة

(ب) استفرج ملها ما بأتي:

۱- ظرف مكان.

٣- مضافًا إليه. ٤- جملة اسعية والذكر ركتيها. ٣- جمع مذكر وأعربه.

(جــ) كلمة مبدوءة بـــ(أل) الفعرية وأخرى بــــ(أل) الشعمسية

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط قيما يأتي:

(حال جعلة فعلية). ١- الحنيقة جبيلة. ٣- هادرت الطيور أعشاشها فرحةً (خبر ثبه جملة).

(خير مقرد)، ٣- أسوان يسكنها شعب طبب.

5 - الطيور فوق الأغصان. (جال مقردة)،

ه- شاهدتُ الأطفال بلعيون. (خبر جملة فعلية).

(صفة مغردة)،

-94-

(هــ) "السائح" استعمل مثنى هذه الكامة في ثلاث جمل بحيث تكون فـــى الأولــــى
 فاعلاً وفي الثانية مفعولاً به وفي الثالثة مبتداً.

(و) عَيْنَ المعطوف والمعطوف عليه في كل جملة من الجمل الأتية: -

١- يتعاقب الليلُ والنهارُ. ٢- قرأ المعام فالطالبُ.

٣- حضر الرئيسُ ثم الوزواءُ.

## \*\* إجابة التدريب الثامن \*\* إجابة (أ)

الكلمة	إعرابها
يحب	قعل مضارخ مرفوع وعائمة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستثر
	غقتير ه(هو).
الأمن	مفعول به منصوب وعلامة نصيه الفئحة.
والسلام	الواو حرف عطف، السلام اسم معطوف منصوب.
جميلة	صفة مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة.
أشجارها	مخداف إليه مجروز، وعائمة جره الكسرة.
أغصاتها	اسم مجرور بـــ(علي)، وعائمة جره الكسرة.

## [ إداية (ب)

١- ظرف المكان: (قوق أو تحت). ٢- مضاف إليه: (حشائش).

٣- جمع المذكر السالم: (السائحون)، - ويعرب: فاعلاً مرفوعًا وعائمة رفعه الواو.

٤- جملة السمية: (أسوان مدينة هادنة) - ركناها: (اسوان): مبتدأ - (مدينة): خبر

## (a) 2,46]

-كلمة مبدوءة بسا(ل) القمرية: (الأمن أو الكبار).

- كلمة ميدوءة بــــ(أن) الشمسية: (السلام أو الطيور).

[ إجابة (د)

١- خبر مقرد. ٢- حال. ٣٠ خبر جملة فعلية.

٤- خبر شبه جملة. ٥- حال جملة فعلية.

[ إوابة (م)

" وفد السائحان إلى مصر" - "شاهدتُ السائحَيْن" - "السائحانِ صروران"

## [ إجابة (و)

المعطوف عليه	المعطوف
الليت	النهار
المعلج	الطالب
الرئيس	الوزراء

## التدريب الناسع

الين المقرالم الجار خلق عظيم يتحلي به الأخيارا، ليظل هذا الاحترالم نشسولا علم . نقام المعدن وصفاء الجو هر، ما أجمل الإنسان الذي ينالي عن الشراء وبحترم جبرانه احترالها مهاركاء ايتغام مرضاة الله. فيا قاعل الخير أقبلاً.

(أ) بِمْ تَعَلَّى نَصْبِ كَلْمُتَى (احترام - فليلاً) ورفع كلمة (الأفيار) وجر كلمة (مرضاة)

(ب) استفرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١٠ أسلوب تعجب. ٢- ميتدًا وبين نوغه.

٣- خيرًا لحرف ناسخ وبيَّن نوعه. ٢- مفعولاً لأجله.

٥- مفعو لا مطافأ.

(جـــ) غَيْنَ الخبر وبين نوعه فيما يأتي:

١ - المؤمنُ عظيمُ الخلقِ. ٢ - المؤمنُ في معيةِ اللهِ.

٣- المؤمن خُلَقُه عظيمٌ. ٤- المؤمن عظم خُلَقُه.

(4) " المحجبات محتر مات ".

أحمَّل على هذه الجملة (لعل) مرة (وصار) مرة أخرى واضبط الجملة في الحالثين،

## التدريب العاشر

"تعدّلاً المعرأة النوبية باعدال يدوية تحبها وتحقق آنها عائدًا ماديسا، ومسن هسته الأعمال تصميم بعض الملابس الجاهزة ذات العاليم اللوبي المشهرة، وبعض القنيات الفوبيات برعل في عمل السلال من خوص النخل وعرجوته وما لجملها حين تأخذ أشارة المعددة.

وفى المواسم والمناسبات تقام فى أسوان معارض كبيرةً يتم فيها عسرض هسده المنتجات. ويقبل كثير من المواطنتين على شرائها، رغبةً في انتنائها، تنكون مظهر؟! من مظاهر الجمال؟.

أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها ما يأتي:

١- ثلاثة جموع مقتلفة.
 ٣- صفة منصوبة.
 ٣- خيرا لفعل ناسخ.
 ١- لياوب تعجب.

٥- مفعولاً الأجله.

(جس) " النتم معلمون مخلصون ".. انخلُ على الجملة السابقة فعلاً تاسخًا مرة وحرفًا فالسخًا مرة لخرى وغير ما بلزم.

(د) عَيْنِ الخبر والكرُّ نوعه فيما يأتى:

١- المنتجاتُ المحليةُ مظهرٌ من مظاهرِ الجمالِ،

٧- الفتيات النوسات برعن في عمل السلال.

٣- أسوال في تلام ممتمر،
 ٤- المرأة التوبية أونها أسمر.

(هــ) \* الفتيات التوبيات مساهرات ".. انخل على الجملة السابقة (أسمح) مرة، (إن)

مرة لغرى مع ضبط الجملة في الحالتين.

(و) " مارٌ إلى المواطئان الصالحان محبين للوطن ".

احذف الفعل (ماز ال) وأعدا كتابة الجعلة.

- ضع (ان) مكان (مازال) وغير ما يازم.

#### خاتمة

و لَغَيْرًا وَنَحَنُ فَى نَهَائِيةً العطاف، وفَى مَرْسُنَى النَّحَوِ العيسر، كان الابد مسن هــــذا السؤال:

كيف نعلُّمُ أبناهُمَا قواعدُ النحو، ونوغبهُم فيها؟

يطيب ثنا أنَ نقدُمْ النصائحُ الأثية:-

- إنتا لا تعلم لبناها قراعد صماء يحفظونها ويرددونها، لا، ولكنا نعلمهم كيف يغرعون الأمثلة قراءة صحيحة، وكيف ينطقونها معتجوطة، ولا يتحقيق تقلله إلا بسالمران و المعلومة، ومن الأهمية أن يتحدث المعلم أمام تلامية، يلغة فصوحة سهلة.
- أن لابد من نُفَّت أنظار الصدار إلى التغييرات التي تطرأ على بعض الكامات التيجسة التظاهرة النحوية، مثال: المترض أنّ الدرس هو: المعقرد والمشتى والجمع
  - ♦ ندون أمامهم ما يأتي: اجتهد الفلاح -اجتهد الفائحان اجتهد الفلاحين.
- نطلب من الشيد أن يقارن بين هذه الكلمات التي تحقها خط بعد قراءة الأسئاة،
   ثم نقول له: ماذا تسفى الكلمة الأولى، وماذا تسمى الثانية، وماذا تسمى الثانية؟
  - 🕏 ثم نقطرق معه لبلي إعراب هذه الكلمات
  - 🕏 وفي النهاية نُستنتج القاعدة، ثم يائي النظميق عليها شفويًا وتحريريًا.
- ينبغى على المعلم أن يقرأ ويقهم درس النحو فهمنا جيدًا قبل الشروع في شسرحه، وعليه أن يكون هاندًا غير ثائر، معتمدًا على الحوار البناء، لا يعلق طالبُسا لإا الفطأ في قاعدة نحوية، بل عليه أن يحاولُ معه مرة ومرة.
- ويعد هذا الكتاب ألمونجا جيدًا في شرح قواعد النحو والتطبيق عليها، وقسى إمكان المعام أو العربي السير على نهجه والانتقاع بعا جاء فيه، ولا عليه بعد ذلك إنا الجنهذ.

### كتب صدرت للمؤلف

- 1 لتبق اللغة العربية حية ولا يسقط سيبويه.
  - ٢- السعى في القرآن.
  - ٣- الهجمة على الإسلام ونبيه.
    - ٤- الخلاصة في علم النحو.
      - ه- الغروق اللغوية.
  - ٦- من القصص القرآني للأطفال،
    - ٧- النحو الميسر للصغار.
- ٨- ساتح في رباض النصحي... وكُتب أخسرى،

## كُتب تحت الطبع

- 1- محمد عليه السلام الذي لم يعرفه أطفال العالم "متوجم إلى لفات أجنبية".
  - ٢- تيسيرات في علم النحو للكبار.
    - ٣- البلاغة الميسرة،
  - ٤- كيف تكتب موضوعًا في التعبير؟
    - ٥- فنون تدريس اللغة العربية.
      - ٦- من دقائق النحو.
    - ٧- نظرات في لغتنا الخالدة.
    - ٨- كيف تتعليم الإعراب في شهر؟
    - ٩- هيا نقرأ وتكتب (للناشئين).
      - وكثب أخرى.

-40-

#### فهرس الموضوعات

-85	
Y	تخية وتقتوم
۹.	المقيمة
11	1111
17	غر لكوب و أساليب
7 &	الأسماء العرصولة
15	مِنَ الأَحَامِيدِ
17.	الهاء والثناء العربوطة مسمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
1.90	القرينالقرين
14	(ل) لشعبة و (ل) الفرية
7 %	الجملة وركفاها
τ.	الراع الاسع:
44	لماردا
44	العشى
TT	جمع المذكر العطم
Y £	قصنة قصورة (البقرة الغارقة)
Y o	جمع المؤلث السالم
77	الفعل وأنواعه
YA	رفع القاعل بالضمة
44	لمفعول په
۳.	الاسم العجروز يعرف الجر
41.5	الاسم العجرور بالإضافة
ተኘ	قُولَتُ الاستقهام
22	قصة قصيرة الثعبان الأفريقي"

الأمر والنهي والنفي	
لمنة ولعرصرف	
المعطوف والمعطوف عايه مستسنسين	
المفعول المطلق	44
المقعول لأجله	
قسة قصيرة تحار بقرا"	. 57
ظرفا المكان والزمان	: £T
الحل العفردة	50
أواع لغير	
نشيد النبي القرآن"	ø.
كان و أخراتها	
فسة الخرائيت	
ان و آخو آنها	
تثيد يا مترستي	
طُواهِر تُغُوية وإماثية مهمة	91
الألف اللينة في أخر الكلمة	٦.
كلمان بها حرف يلطق و لا يكتب	٦.
كامات بها حرف يكتب ولا ينطق	7.1
كَتَابَةُ لَلْهِمْزَةً فِي وَسِطَ لَكُلُمَةً	1.7
مثى تُكتب على الألف؟	14
منى تُكْتُ على الواو؟	1.7
متى نُكتَب على الياء؟	7.7
متى تُكتب الهنزة المتوسطة عفردة على سطر	. 17
كيف ترسم الهنزة المنظرفة	75
فطع إملائية التعريب	7.5
الكربيات الشاملة	13
	Α¢
کے انواف	Ae